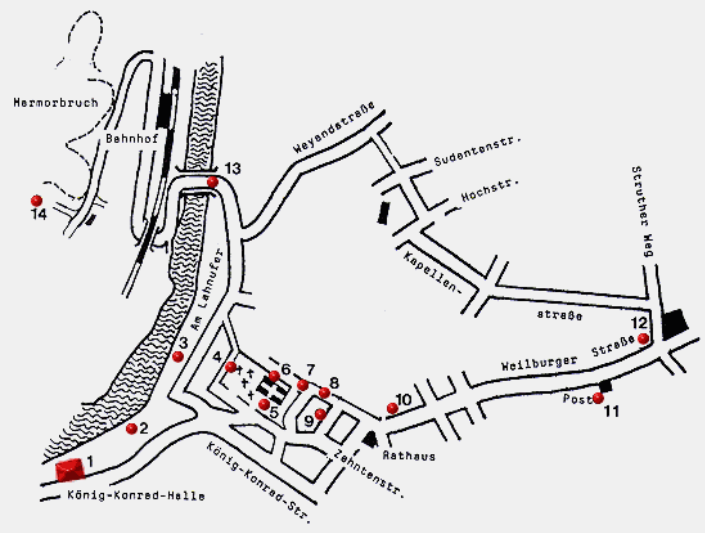
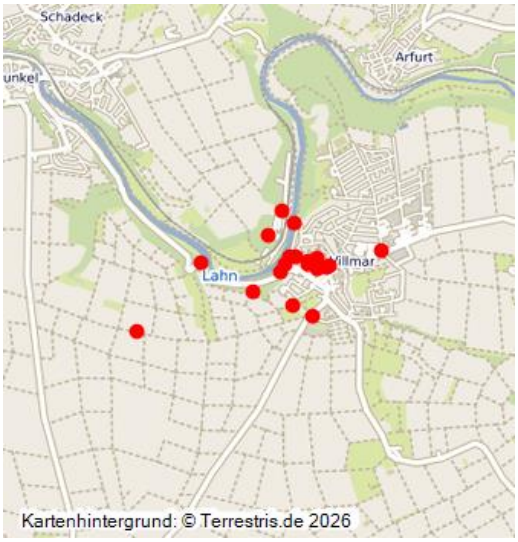
Lahn-Marmor-Weg in Villmar

Marmorweg

Lahnmarmor-Weg

Schlagwörter: Wanderweg, Lahnmarmor
Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Landeskunde, Museen





Marmorweg in Villmar, 1. Teil

Villmar an der Lahn und seine Umgebung sind das Zentrum des Lahnmarmors, eines wegen seiner reichen Farbigkeit hochgeschätzten polierfähigen Kalksteins. Die Entstehung dieses Kalksteins führt weit in die Erdgeschichte zurück. Im Devon, einer Zeit vor etwa 380 Millionen Jahren waren große Teile Deutschlands marin.
In dem warmen Meer entstanden Riffe in geringer Wassertiefe (meist auf erloschenen und versunkenen Vulkanen), die mit heutigen Riffen - z.B. denjenigen in Südost-Asien - vergleichbar sind. Mit den zahlreichen Stationen des Villmarer Lahn-Marmor-Weges soll dem Besucher ein Einblick in Entstehungsgeschichte, Abbau, Verarbeitung und auch Ästhetik dieses außergewöhnlichen Werksteins vermittelt werden.

Ausgangspunkt des Lahn-Marmor-Weges, der zwei Rundgänge über jeweils circa 1 Stunde und 30 Minuten bietet, ist die König-Konrad-Halle an der Lahn. Hier war von 1892 bis 1979 mit der traditionsreichen Firma Dyckerhoff & Neumann einer der größten Marmorbetriebe im Lahntal ansässig.

Stationen des Lahn-Marmor-Weges – Rundweg 1

1. König-Konrad-Halle
2. Turbinenhaus
3. Freiluftausstellung
4. Kriegerdenkmal
5. Alter Kirchhof
6. Pfarrkirche St. Peter und Paul
7. Matthiaspforte
8. Valeriuspforte
9. Devotionschild
10. Brunnen auf dem Brunnenplatz
11. Jüdischer Friedhof

12. Lahnbrücke in Villmar
13. Lahn-Marmor-Museum
14. Unica Bruch

Stationen des Lahn-Marmor-Weges – Rundweg 2

1. König-Konrad-Halle
2. Friedenskreuz
3. Bodensteiner Lay
4. Wegkreuze am Limburger Weg
5. Kapelle Oberheiligenhaus
6. Bildstock

Der Lahn-Marmor-Weg in Villmar ist Bestandteil der Lahn-Marmor-Route von Wetzlar nach Balduinstein.

(Rudolf Conrads, Lahn-Marmor-Museum Villmar, 2019)

Lahn-Marmor-Weg in Villmar

Schlagwörter: Wanderweg, Lahnmarmor
Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Landeskunde, Museen

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: Rudolf Conrads, „Lahn-Marmor-Weg in Villmar“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: https://www.kuladig.de/Objektansicht/SWB-291602 (Abgerufen: 17. November 2026)

Copyright © **LVR**