

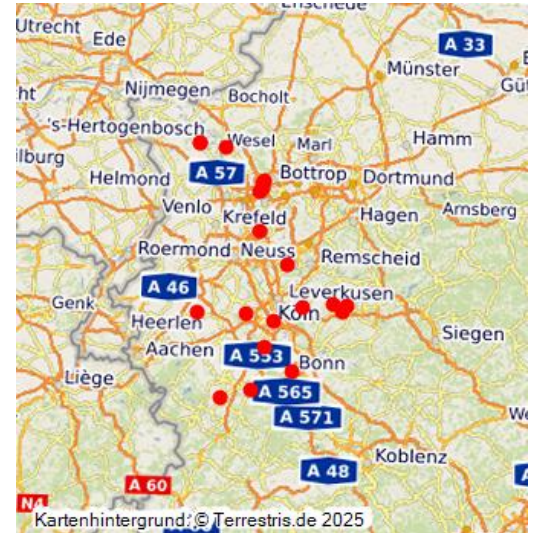
## LVR-Museumsverbund

Schlagwörter: [Museum \(Institution\)](#), [Kulturgeschichtliches Museum](#), [Technisches Museum](#), [Freilichtmuseum](#), [Archäologisches Museum](#), [Archäologischer Park](#), [Kunstmuseum](#), [Textilmuseum](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege



Der "Marktplatz Rheinland" im LVR-Freilichtmuseum Kommern (2022). Im Bild die Gaststätte Watteler im Stil der 1950/70er-Jahre, davor eine zeittypische Notrufsäule und ein Opel der 1964-1968 produzierten Baureihe KAD (Serie A). Fotograf/Urheber: Hans-Theo Gerhards



Die LVR-Museen zeigen das ganze Spektrum von Geschichte, Kunst und Kultur im Rheinland.

In Dauer- und Wechsellausstellungen bieten alle LVR-Museen abwechslungsreiche Themen und zielgruppengerechte Programme für Bildung und Freizeit. Die Museen des LVR sind weitgehend barrierefrei und machen für Menschen mit Behinderungen besondere Angebote.

(LVR-Redaktion KuLaDig, 2011)

**Wege zum LVR – Anfahrt inklusiv:** [LVR-Museen und Kulturdienste](#)

### Internet

[www.lvr.de](http://www.lvr.de): Die LVR-Museen (abgerufen 15.10.2015)

[rheinischemuseen.de](http://rheinischemuseen.de): Rheinische Museen (abgerufen 30.06.2018)

### Literatur

**Hauser, Walter (2021):** Ausstellen in Industrieräumen. 30 Jahre Industriekultur im Rheinland. In: Kultur unterwegs: Relevanz einer Instanz, hrsg. von Thomas Schleper, S. 120-130. Berlin. Online verfügbar: [books.ub.uni-heidelberg.de](http://books.ub.uni-heidelberg.de) , abgerufen am 04.09.2024

**Mangold, Josef (2021):** Flüchtlingsheim, Bungalow und Disko. Zeitgeschichte in deutschen Freilichtmuseen. In: Kultur unterwegs: Relevanz einer Instanz, hrsg. von Thomas Schleper, S. 108-118. Berlin. Online verfügbar: [books.ub.uni-heidelberg.de](http://books.ub.uni-heidelberg.de) , abgerufen am 04.09.2024

**Otten, Thomas (2021):** Das MiQua als stadtbildprägende Institution. Ein Beitrag zum Erleben archäologischer Denkmäler im Stadtbild. In: Kultur unterwegs: Relevanz einer Instanz, hrsg. von Thomas Schleper, S. 82-91. Berlin. Online verfügbar: [books.ub.uni-heidelberg.de](http://books.ub.uni-heidelberg.de) , abgerufen am 04.09.2024

Otten, Thomas; Twiehaus, Christiane / Gesellschaft zur Förderung eines Hauses und Museums der jüdischen Kultur in NRW (Hrsg.) (2022): Eine Begegnung mit zwei Jahrtausenden. Das Konzept für MiQua. LVR-Jüdisches Museum im Archäologischen Quartier Köln (Neuaufgabe 2022). In: Beiträge zur rheinisch-jüdischen Geschichte 8, 2022, Köln. Online verfügbar: [miqua-freunde.koeln, Publikationen](https://miqua-freunde.koeln.de/Publikationen) , abgerufen am 17.01.2024

LVR-Museumsverbund

**Schlagwörter:** Museum (Institution), Kulturgeschichtliches Museum, Technisches Museum, Freilichtmuseum, Archäologisches Museum, Archäologischer Park, Kunstmuseum, Textilmuseum  
**Fachsicht(en):** Kulturlandschaftspflege

Empfohlene Zitierweise

**Urheberrechtlicher Hinweis:** Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

**Empfohlene Zitierweise:** „LVR-Museumsverbund“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/SWB-203010> (Abgerufen: 13. Dezember 2025)

Copyright © LVR



RheinlandPfalz



**Rheinischer Verein**  
Für Denkmalpflege und Landschaftsschutz