Evangelische Reinoldikirche und Sankt Marienkirche (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Ruhr 465)

Schlagwörter: Kulturlandschaftsbereich, Basilika (Kirche)
Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Archäologie, Denkmalpflege, Landeskunde, Raumplanung
Gemeinde(n): Dortmund
Kreis(e): Dortmund
Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Die evangelische Reinoldikirche und die St. Marienkirche sowie ihr Umfeld sind hier beschrieben als bedeutsamer Kulturlandschaftsbereich (KLB) wie im Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Ruhr. Die wertbestimmenden Merkmale der historischen Kulturlandschaft werden für die Maßstabsebene der Regionalplanung kurz zusammengefasst und charakterisiert.

Mittelalterliche Stadtanlage im Kreuzungsbereich zweier wichtiger Verkehrswege, Siedlungskontinuität mindestens seit römischer Zeit.

Reinoldikirche: Frühgotische Basilika mit spätromanischem Querhaus, spätgotischem Chor, älteste Pfarrei und Hauptkirche der Stadt. Gut sichtbar von Norden und Süden. Vis-à-vis die St. Marienkirche: romanische Basilika mit südwestlichem Turm, ist auch Bodendenkmal, Vorgängerbau aus dem
10. Jahrhundert, im Außenbereich der ehemalige Friedhof nachgewiesen.

Kulturlandschaftliches und denkmalpflegerisches Ziel im Rahmen der Regionalplanung ist eine erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung, insbesondere

- Bewahren und Sichern von Elementen, Strukturen, Nutzungen sowie Ansichten und Sichträumen von historischen Objekten
- Sichern kulturgeschichtlich bedeutsamer Böden
- Bewahren und Sichern archäologischer und paläontologischer Bodendenkmäler in ihrem Kontext

Aus: Landschaftsverband Rheinland / Landschaftsverband Westfalen-Lippe, Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Ruhr, 2014

Internet

Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Ruhr (Abgerufen: 04.04.2016)

Literatur

Landschaftsverband Rheinland; Landschaftsverband Westfalen-Lippe (Hrsg.) (2014): Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Ruhr. Erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung. S. 257, Köln u. Münster.

Evangelische Reinoldikirche und Sankt Marienkirche (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Ruhr 465)

Schlagwörter: Kulturlandschaftsbereich, Basilika (Kirche)
Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Archäologie, Denkmalpflege, Landeskunde, Raumplanung
Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:25.000 (kleiner als 1:20.000)
Erfassungsmethoden: Literaturauswertung, Geländebegehung/-kartierung, Archivauswertung
Historischer Zeitraum: Beginn 2012
Koordinate WGS84: 51° 30 52,03 N: 7° 28 2,1 O / 51,51445°N: 7,46725°O
Koordinate UTM: 32.393.644,20 m: 5.708.150,19 m
Koordinate Gauss/Krüger: 2.601.894,76 m: 5.709.902,15 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Evangelische Reinoldikirche und Sankt Marienkirche (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Ruhr 465)“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: https://www.kuladig.de/Objektansicht/O-90213-20140406-561 (Abgerufen: 17. November 2026)

Copyright © **LVR**