Mendener Höfe, Schuir (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Ruhr 293)

Schlagwörter: Kulturlandschaftsbereich, Honnschaft, Landwirtschaftliche Nutzfläche, Hof (Landwirtschaft), Kloster (Architektur), Wüstung

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Archäologie, Denkmalpflege, Landeskunde, Raumplanung

Gemeinde(n): Essen (Nordrhein-Westfalen), Mülheim an der Ruhr

Kreis(e): Essen (Nordrhein-Westfalen), Mülheim an der Ruhr

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Schäferkotten Rennecke in Essen-Schuir (1985).
Fotograf/Urheber: UDB Essen



Die Bauerschaften Mendener Höfe und Schuir sowie ihr Umfeld sind hier beschrieben als bedeutsamer Kulturlandschaftsbereich (KLB) wie im Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Ruhr. Die wertbestimmenden Merkmale der historischen Kulturlandschaft werden für die Maßstabsebene der Regionalplanung kurz zusammengefasst und charakterisiert.

Bauerschaften Schuir (Essen) und Mendener Höfe (Mülheim) mit agrarischen Nutzflächen, getrennt durch den Höhenrücken (Hellweg; B 1, A 52) oberhalb des Ruhrtals: zwei von Einzelhöfen und Gruppen stattlicher Fachwerk- und Backsteinhöfe des 17.–19. Jahrhunderts geprägte Kulturlandschaftsbereiche; in Schuir u.a. Haus Schuir von 1792, ehemalige Sommerresidenz der Werdener Fürstäbte; Wallneyer Höfe; Lutterbeckshof (18. Jahrhundert) und eine Bauerschaftsschule oberhalb von Werden sowie das Kloster der Barmherzigen Schwestern von der Heiligen Elisabeth (1936 ff.).
Nördlich an die Mendener Höfe schließt der Mülheimer Hauptfriedhof an, eine Anlage von 1928 mit erhaltenswerten Alleen und Sichtachsen sowie expressionistischem Eingangsgebäude mit zentralem Torturm.

Urgeschichtlicher Siedlungsgunstraum auf fruchtbaren Lössböden, Rast- und Lagerplätze des Mesolithikums, Siedlungsplätze Jungsteinzeit / Metallzeit bis germanische Kaiserzeit; mittelalterliche / neuzeitliche Grabenanlagen, Siedlungsplätze, Wüstungen, Galgenhügel in Schuir; Bergbaurelikte.

Angrenzend an die Mendener Höfe nach Westen Ruhrtal zwischen Mülheim und Kettwig (KLB 081), an Schuir nach Süden Ruhrtal bei Werden (KLB 294).

Kulturlandschaftliches und denkmalpflegerisches Ziel im Rahmen der Regionalplanung ist eine erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung, insbesondere

- Bewahren und Sichern von Elementen, Strukturen, Nutzungen sowie Ansichten und Sichträumen von historischen Objekten

- Bewahren des Kulturlandschaftsgefüges
- Sichern kulturgeschichtlich bedeutsamer Böden
- Bewahren und Sichern archäologischer und paläontologischer Bodendenkmäler in ihrem Kontext

Aus: Landschaftsverband Rheinland / Landschaftsverband Westfalen-Lippe, Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Ruhr, 2014

Internet

Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Ruhr (Abgerufen: 04.04.2016)

Literatur

Landschaftsverband Rheinland; Landschaftsverband Westfalen-Lippe (Hrsg.) (2014): Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Ruhr. Erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung. S. 199, Köln u. Münster.

Mendener Höfe, Schuir (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Ruhr 293)

Schlagwörter: Kulturlandschaftsbereich, Honnschaft, Landwirtschaftliche Nutzfläche, Hof (Landwirtschaft), Kloster (Architektur), Wüstung
Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Archäologie, Denkmalpflege, Landeskunde, Raumplanung
Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:25.000 (kleiner als 1:20.000)
Erfassungsmethoden: Literaturauswertung, Geländebegehung/-kartierung, Archivauswertung
Historischer Zeitraum: Beginn 2012
Koordinate WGS84: 51° 23 6,42 N: 6° 56 32 O / 51,38512°N: 6,94222°O
Koordinate UTM: 32.356.811,88 m: 5.694.662,17 m
Koordinate Gauss/Krüger: 2.565.635,17 m: 5.694.912,81 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Mendener Höfe, Schuir (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Ruhr 293)“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: https://www.kuladig.de/Objektansicht/O-90024-20140406-374 (Abgerufen: 25. November 2026)

Copyright © **LVR**