

## Rheinbastion am Elisabeth-Treskow-Platz ehemalige Kaponniere

Schlagwörter: [Kaponniere](#), [Atelier \(Werkstatt\)](#), [Polizeigebäude](#)

Fachsicht(en): [Kulturlandschaftspflege](#)

Gemeinde(n): [Köln](#)

Kreis(e): [Köln](#)

Bundesland: [Nordrhein-Westfalen](#)



Die Rheinbastion von Süden aus gesehen in Köln-Altstadt-Süd, ehemaliger Teil der preußischen Stadtbefestigung (2021).  
Fotograf/Urheber: Franz-Josef Knöchel

Auf den ersten Blick ist heute nicht mehr zu erkennen, dass es sich bei der Rheinbastion um eine Kaponniere handelt, also ein ehemaliges militärisches Gebäude. Tatsächlich wurde sie aber von der Stadt Köln im Auftrag des preußischen Staates ab 1894 errichtet. Dieser forderte militärischen Ersatz für die im Zuge der Hafenerweiterung der Stadt überlassenen Wehranlagen am Werthchen, am Türmchen und am Bayen. Mit der Fertigstellung 1896 war sie Teil der Rheinuferbefestigung, die zwischen 1882 und 1891 angelegt worden war. Das Fundament ist dabei besonders tief und massiv und ragt bis mehrere Meter unter die Rheinsohle. Auch das Gewölbe ist meterdick mit Beton und Steinquadern eingedeckt und so vor Bomben geschützt. Der Innenraum bot Platz für zahlreiche leichte und schwere Geschütze, die im Ernstfall das Rheinufer verteidigen sollten. Am Theodor-Heus-Ring befindet sich mit der „Bastei“ das Gegenstück zur Rheinbastion. Zusätzlich entstand noch eine dritte Befestigungsanlage in Höhe der Elsa-Brändström-Straße am Konrad-Adenauer-Ufer. Von ihr sind aber nur noch Überreste erhalten geblieben.

Die Rheinuferbefestigung wurde jedoch schon im Jahr 1911 wieder abgerissen, da sie nicht mehr den aktuellen Anforderungen der ständig voranschreitenden Waffentechnik entsprach. Die südliche Kaponniere wurde sogar schon 1907 aufgegeben und vom preußischen Staat in den Besitz der Stadt Köln übergeben. Sie wurde jedoch im Gegensatz zur Befestigungsmauer nicht abgerissen, da sie zunächst als Lagermöglichkeit genutzt werden konnte.

Eine Umnutzung erfolgte erst 1939 nachdem das Gebäude zuvor um zwei weitere Stockwerke erweitert wurde. Dabei fungierte die alte Geschützstellung als Erdgeschosssockel. Am 15. Februar 1939 eröffnete dann hier die neue Wache der Wasserschutzpolizei. Dank einer außen gelegenen Treppe konnte der Eingang auch im Hochwasserfall leicht über Stege erreicht werden, sodass der Standort auch dann nicht aufgegeben werden musste.

Die Wasserschutzpolizei zog schließlich 1981 in größere Räumlichkeiten in der Halle 7 im Hafengelände um. Als Nachmieter folgte zunächst der Bundesverband Wassersportwirtschaft, der bis 1998 das Gebäude nutzte. Seit 1999 wird die Rheinbastion als Goldschmiede genutzt. Die Betreiber suchten einen besonderen Ort an dem sie ihre Entwürfe präsentieren und gleichzeitig wohnen konnten. Als sie ins das Gebäude einzogen, galt für das ganze Gelände des Rheinauhafens jedoch noch „Betreten verboten“ und potenzielle Kunden mussten sich noch vorher telefonisch ankündigen und am Tor an der Rheinuferstraße abgeholt

werden.

### Elisabeth-Treskow-Platz

Der Platz ist seit 2006 nach Elisabeth Treskow (1898-1992) benannt, einer Goldschmiedin und Kunstprofessorin an den Kölner Werkschulen. Die erste deutsche Professorin für Goldschmiedekunst war eine der renommiertesten Frauen, die diese Kunst professionell ausübten, und war maßgeblich an der Wiederentdeckung der etruskischen Technik der Granulation beteiligt.

(Suzan Leblebici, Rheinischer Verein für Denkmalpflege und Landschaftsschutz, 2013 / Abteilung Digitales Kulturerbe LVR, 2025)

### Internet

[www.ksta.de](http://www.ksta.de): Leben am Wasser (abgerufen 04.11.2013)

[www.rheinauhafen-koeln.de](http://www.rheinauhafen-koeln.de): Rheinbastion – Die Perle im Rheinauhafen (abgerufen 04.11.2013)

[www.koeln-lotse.de](http://www.koeln-lotse.de): Elisabeth Treskow – Die Goldschmiedin, die Köln Glanz verlieh (Uli, der Köln-Lotse vom 14.11.2025, abgerufen 17.11.2025)

### Literatur

**Architekten- und Ingenieur-Verein KölnBonn e.V. von 1875 (Hrsg.) (2011):** Köln - seine Bauten. Der Rheinauhafen. S. 2-17. Köln.

**Rakoczy, Ines (2010):** Der Rheinauhafen. Kölns neues Wahrzeichen. Köln.

**Waschkau, Ines (2008):** Der Rheinauhafen. Kölns neue In-Meile. Köln.

### Rheinbastion am Elisabeth-Treskow-Platz

**Schlagwörter:** [Kaponniere](#), [Atelier \(Werkstatt\)](#), [Polizeigebäude](#)

**Straße / Hausnummer:** Elisabeth-Treskow-Platz

**Ort:** 50678 Köln

**Fachsicht(en):** Kulturlandschaftspflege

**Erfassungsmaßstab:** i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

**Erfassungsmethoden:** Literaturlauswertung, Geländebegehung/-kartierung

**Historischer Zeitraum:** Beginn 1894 bis 1939

**Koordinate WGS84:** 50° 55 21,4 N; 6° 58 6,28 O / 50,92261°N; 6,96841°O

**Koordinate UTM:** 32.357.213,26 m; 5.643.184,69 m

**Koordinate Gauss/Krüger:** 2.568.135,99 m; 5.643.484,36 m

### Empfohlene Zitierweise

**Urheberrechtlicher Hinweis:** Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

**Empfohlene Zitierweise:** „Rheinbastion am Elisabeth-Treskow-Platz“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/O-77698-20131024-5> (Abgerufen: 22. April 2026)

Copyright © LVR



Rheinland-Pfalz

