

## Untere Erftaue (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Düsseldorf 197)

Schlagwörter: [Kulturlandschaftsbereich](#), [Hof \(Landwirtschaft\)](#), [Gutshof](#), [Schloss \(Bauwerk\)](#), [Dorf](#), [Aue](#), [Wassermühle](#), [Landwirtschaftliche Nutzfläche](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Archäologie, Denkmalpflege, Landeskunde, Raumplanung

Gemeinde(n): Grevenbroich, Neuss

Kreis(e): Rhein-Kreis Neuss

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Wirtschaftsgebäude im Innenhof des ehemaligen Zisterzienserinnenklosters und Damenstifts Eppinghoven bei Neuss-Holzheim (2014)  
Fotograf/Urheber: Franz-Josef Knöchel

Die Untere Erftaue ist hier beschrieben als bedeutsamer Kulturlandschaftsbereich (KLB) wie im Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Düsseldorf. Die wertbestimmenden Merkmale der historischen Kulturlandschaft werden für die Maßstabsebene der Regionalplanung kurz zusammengefasst und charakterisiert.

Kulturlandschaft von Neuss-Selikum bis Grevenbroich-Wevelinghoven mit Gut Selikum, Schloss Reuschenberg, den wasserbautechnischen Anlagen der Napoleonzeit, Erprather Mühle, Haus Eppinghoven, Bergerhof, Gut Hombroich, Mühle Gilverath, Ortslage Wevelinghoven mit Untermühle.

In der Erftaue konservierte geoarchäologische Relikte, mittelalterliche Motten; auf hochwasserfreien Hochlagen intensive urgeschichtliche, römische und mittelalterliche Besiedlung und Landnutzung, Siedlungsgunstgebiete mit Wasserversorgung und ertragreichen Lössböden.

Kulturlandschaftliches und denkmalpflegerisches Ziel im Rahmen der Regionalplanung ist eine erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung, insbesondere

- Bewahren und Sichern der Elemente, Strukturen und Sichträume von Adelssitzen und Hofanlagen
- Bewahren des Kulturlandschaftsgefüges
- Bewahren überlieferter naturnaher Landschaftselemente.

Aus: Landschaftsverband Rheinland (Hrsg.): Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Düsseldorf. Erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung, Köln 2013

## Internet

Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Düsseldorf (Abgerufen: 27.03.2015)

### Literatur

**Landschaftsverband Rheinland (Hrsg.) (2013):** Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan

Düsseldorf. Erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung. S. 153, Köln. Online verfügbar:

<http://www.kulturlandschaftsentwicklung-nrw.lvr.de>, abgerufen am 28.11.2013

Untere Erftaue (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Düsseldorf 197)

**Schlagwörter:** Kulturlandschaftsbereich, Hof (Landwirtschaft), Gutshof, Schloss (Bauwerk), Dorf, Aue, Wassermühle, Landwirtschaftliche Nutzfläche

**Fachsicht(en):** Kulturlandschaftspflege, Archäologie, Denkmalpflege, Landeskunde, Raumplanung

**Erfassungsmaßstab:** i.d.R. 1:25.000 (kleiner als 1:20.000)

**Erfassungsmethoden:** Literaturauswertung

**Historischer Zeitraum:** Beginn 2012

**Koordinate WGS84:** 51° 08' 17,18 N: 6° 39' 20,44 O / 51,1381°N: 6,65568°O

**Koordinate UTM:** 32.335.998,35 m: 5.667.796,02 m

**Koordinate Gauss/Krüger:** 2.545.933,55 m: 5.667.215,04 m

### Empfohlene Zitierweise

**Urheberrechtlicher Hinweis:** Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

**Empfohlene Zitierweise:** „Untere Erftaue (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Düsseldorf 197)“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/O-55079-20121004-23> (Abgerufen: 6. Februar 2026)

Copyright © LVR



RheinlandPfalz

