

## Produktionsgelände der Süßwarenfabrik Kleutgen & Meier später HARIBO

Schlagwörter: [Industriebrache](#), [Industrieanlage](#), [Fabrik \(Baukomplex\)](#), [Fabrikgelände](#), [Fabrikgebäude](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Landeskunde, Museen

Gemeinde(n): Bonn

Kreis(e): Bonn

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Kleutgen und Meier Bonn, abgerissener Gebäudeteil (2012)



Kartenhintergrund: © Terrestris.de 2026

Im Norden von Bonn-Bad Godesberg befindet sich zwischen Friesdorfer, Weißenburg- und Truchseßstraße ein ehemaliges Fabrikgelände im Besitz der [Firma HARIBO](#). Neben der früheren Tapetenfabrik Fassbinder liegen die Gebäude der ehemaligen Süßwarenfabrik Kleutgen & Meier dort brach.

Der Gründer des weltbekannten HARIBO-Konzerns [Hans Riegel](#) (1893-1945) absolvierte bei Kleutgen & Meier seine Ausbildung zum Bonbonkocher und wurde anschließend für fünf Jahre dort beschäftigt. Später gündete er wenige Kilometer nördlich in Bonn-Kessenich seinen eigenen Süßwarenbetrieb unter dem Namen „HARIBO“ (für [Hans Riegel Bonn](#)). 1958 wurde Kleutgen & Meier von HARIBO - nun unter der Führung von Riegels Söhnen - aufgekauft. Nach der Übernahme sind noch bis in die 1960er Jahre Fruchtgummi- und Stückartikel unter dem Markennamen „Monarch“ produziert worden. Heute wird die nebenliegende großräumige Freifläche von HARIBO vorwiegend als Abstellplatz genutzt. Seit 2003 befindet sich südlich der ehemaligen Tapetenfabrik der HARIBO-Fabrikverkauf an der Weißenburgstraße.

Auch durch die seit 1936 jährlich stattfindende „Kastanien-Tauschaktion“ ist das ehemalige Fabrikgelände regional bekannt geworden. Jeden Oktober können Kastanien und Eicheln gegen HARIBO-Produkte eingetauscht werden. Bis zu 16.000 Sammler liefern bis zu 500 Tonnen Kastanien und Eicheln, die als Futter für die Wildbestände der Region verwendet werden.

HARIBO plante, auf dem 18.000 Quadratmeter umfassenden Gelände ein Museum zu errichten. Dazu wurden im nördlichen Bereich erste Gebäudeteile von Kleutgen & Meier abgerissen. Die Abbrucharbeiten sollen bis zur Höhe der Elsässer Straße fortgesetzt werden. Die ehemalige Tapetenfabrik und der Fabrikverkauf sollen nach derzeitigen Plänen erhalten bleiben. Detailliertere Planungen sind noch nicht bekannt gegeben worden (Stand 2012). Inzwischen sind die Museumspläne aufgegeben worden und eine Verlagerung des Firmensitzes in die Gemeinde Grafschaft im angrenzenden rheinland-pfälzischen Kreis Ahrweiler ist geplant (Stand 2016).

(Clemens Küpper, Geographisches Institut der Universität Bonn, 2012/2016)

Nachtrag

Im Mai 2019 wurde der Firmensitz von HARIBO in die Gemeinde Grafschaft (Landkreis Ahrweiler, Rheinland-Pfalz) verlegt.

## Internet

[www2.haribo.com](http://www2.haribo.com): Geschichte (abgerufen 09.08.2012)

[www.rheinische-geschichte.lvr.de](http://www.rheinische-geschichte.lvr.de): Hans Riegel (abgerufen 09.08.2012)

[www.kessenich-ist-kult.de](http://www.kessenich-ist-kult.de): Hans Riegel (abgerufen 09.08.2012)

[www.ksta.de](http://www.ksta.de): „Platz für ein HARIBO-Museum“ (Kölner Stadt-Anzeiger vom 11.11.2011, abgerufen 09.08.2012)

[www.general-anzeiger-bonn.de](http://www.general-anzeiger-bonn.de): „Appetit aufs Goldbären Museum“ (General-Anzeiger vom 10.11.2011, abgerufen 09.08.2012, Inhalt nicht mehr verfügbar 18.08.2021)

## Literatur

**Bernert, Holger (2017):** Aus ungenutzt wird umgenutzt. Neuer Zweck für alte Bonner Bauten. In: meinRHEINLAND 01/2017, S. 54-59. S. 55, o. O.

**Buschmann, Walter (2014):** Als Fruchtgummi noch intensiv nach Frucht schmeckte. Aus der Gründungs- und Entwicklungsgeschichte der Firma Haribo in Bonn. In: Denkmalpflege im Rheinland 3/2014, S. 119-122. Essen.

**Cremer, Michael (2011):** Die Geschichte einer erfolgreichen, international eingeführten deutschen Produktmarke, unter besonderer Berücksichtigung des Marketings, der Kommunikation in TV-, Funk- und Printmedien in Deutschland von 1920–2010. Am Beispiel der Marke HARIBO im Allgemeinen und der Produktmarke HARIBO-„Goldbären“ und der Symbolfigur GOLDBÄR im Besonderen. Weimar.

**Grosse de Cosnac, Bettina (2003):** Die Riegels: die Geschichte der Kultmarke HARIBO und ihrer Gründerfamilie. Bergisch Gladbach.

**HARIBO GmbH & Co. KG (Hrsg.) (o.J.):** Die bunte Welt von HARIBO. o. O.

## Produktionsgelände der Süßwarenfabrik Kleutgen & Meier

**Schlagwörter:** Industriebrache, Industrieanlage, Fabrik (Baukomplex), Fabrikgelände, Fabrikgebäude

**Straße / Hausnummer:** Friesdorfer Straße

**Ort:** 53173 Bonn - Godesberg-Nord

**Fachsicht(en):** Kulturlandschaftspflege, Landeskunde, Museen

**Erfassungsmaßstab:** i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

**Erfassungsmethoden:** Literaturauswertung, Geländebegehung/-kartierung

**Historischer Zeitraum:** Beginn 1901, Ende nach 2011

**Koordinate WGS84:** 50° 41' 21,02 N: 7° 08' 38,38 O / 50,68917°N: 7,14399°O

**Koordinate UTM:** 32.368.901,07 m: 5.616.903,83 m

**Koordinate Gauss/Krüger:** 2.580.883,63 m: 5.617.693,51 m

## Empfohlene Zitierweise

**Urheberrechtlicher Hinweis:** Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

**Empfohlene Zitierweise:** „Produktionsgelände der Süßwarenfabrik Kleutgen & Meier“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/O-52529-20120807-4> (Abgerufen: 18. Februar 2026)



RheinlandPfalz



Rheinischer Verein  
Für Denkmalpflege und Landschaftsschutz