

## Bergstraße und Betteraijsstraße in Uedemerbruch

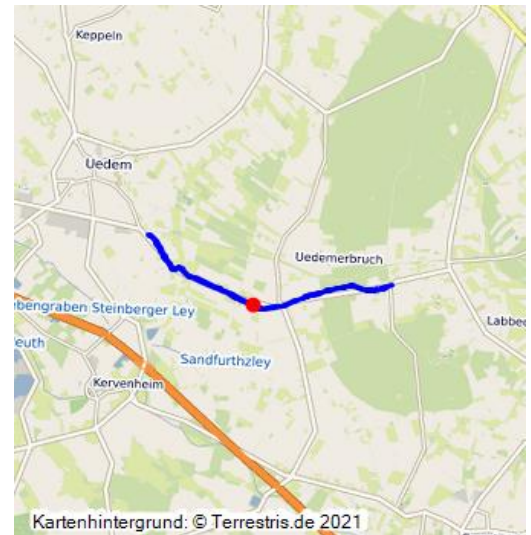
Schlagwörter: [Straße](#), [Weg \(Verkehr\)](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Landeskunde

Gemeinde(n): Sonsbeck , Uedem

Kreis(e): Kleve (Nordrhein-Westfalen), Wesel

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Die Straße quert den Uedemerbruch im südlichen Bereich von West nach Ost. Sie ist als Weg im Register und Karte des Klevischen Katasters eingetragen (Nr. 11 Uedem von du Moulin und Enbers, 1734). Der Verlauf ist seit 1734 im Wesentlichen unverändert geblieben. Abschnittsweise wird die Straße von Straßenbäumen gesäumt. Die Straße ist seit den 1960er Jahren den Anforderungen des Straßenverkehrs angepasst worden.

(Peter Burggraaff, Universität Koblenz-Landau, 2012)

### Quelle

Hauptstaatsarchiv Düsseldorf. Klevische Katasterkarten: Nr. 11. Uedem, du Moulin und Enbers, 1732-1734.

Bergstraße und Betteraijsstraße in Uedemerbruch

**Schlagwörter:** [Straße](#), [Weg \(Verkehr\)](#)

**Ort:** 47589 Uedem - Uedemerbruch

**Fachsicht(en):** Kulturlandschaftspflege, Landeskunde

**Erfassungsmaßstab:** i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

**Erfassungsmethoden:** Auswertung historischer Schriften, Auswertung historischer Karten, Geländebegehung/-kartierung

**Historischer Zeitraum:** Beginn 1700 bis 1734

**Koordinate WGS84:** 51° 38 49,69 N: 6° 19 8,73 O / 51,64714°N: 6,31909°O

**Koordinate UTM:** 32.314.526,16 m: 5.725.196,70 m

**Koordinate Gauss/Krüger:** 2.522.129,62 m: 5.723.690,65 m

Empfohlene Zitierweise

**Urheberrechtlicher Hinweis:** Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

**Empfohlene Zitierweise:** „Bergstraße und Betteraijsstraße in Uedemerbruch“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/O-41260-20120302-5> (Abgerufen: 17. Mai 2021)

Copyright © LVR



RheinlandPfalz



Rheinischer Verein  
Für Denkmalpflege und Landschaftsschutz