

# Altes Stadthaus am Bottlerplatz

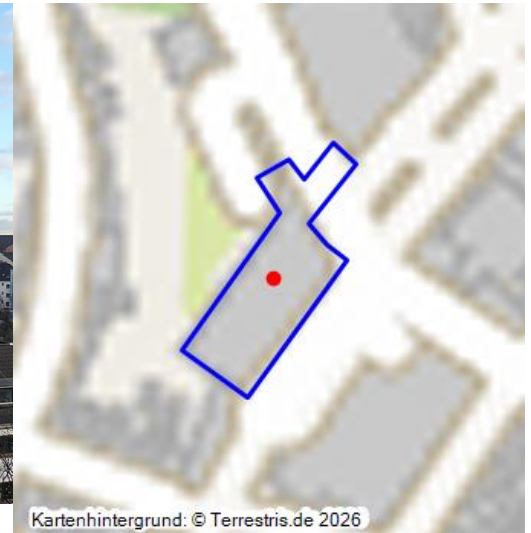
Schlagwörter: [Amtshaus](#), [Verwaltungsgebäude](#), [Bibliothek \(Institution\)](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Landeskunde

Gemeinde(n): Bonn

Kreis(e): Bonn

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Blick von einem Haus in der Baumschulallee auf die Bonner Innenstadt mit verschiedenen Wahrzeichen der Stadt. Von links nach rechts lassen sich erkennen: die Türme der im Volksmund als "Kuhle Dom" bekannten Stiftskirche, das Bonner Münster mit den beiden hinter dem Langschiff sichtbaren Türmen der Namen-Jesu-Kirche in der Bonngasse, der Dachreiter der Remigiuskirche, das kurfürstliche Schloss mit seinen charakteristischen vier Ecktürmen sowie die Kreuzkirche am Kaiserplatz (2014).  
Fotograf/Urheber: Markus Dockter

## Planung und ursprüngliche Bauausführung

Das heute als „Altes Stadthaus“ bezeichnete Gebäude am Bottlerplatz in der Bonner Innenstadt war ursprünglich als Verwaltungsgebäude für die französische Besatzungsmacht der [Alliierten Rheinlandbesetzung](#) infolge des Ersten Weltkrieges vorgesehen.

Der Entwurf von 1922 geht auf den Münchner Architekten und Reichskultursenator German Bestelmeyer (1874-1942) zurück und wurde in den Jahren 1924 bis 1925 als Bürogebäude für die Verwaltung der Stadt Bonn umgesetzt.

Die Dachkuppeln waren als so genannte „Zollbau-Lamellendächer“ bzw. „Zollingerdächer“ konstruiert, einer Dachkonstruktion nach einer auf den Merseburger Stadtbaurat Friedrich Zollinger (1880-1945) zurückgehenden Systembauweise. Bei dieser Zwischenform von Mansard- und Tonnendach werden vorgefertigte und gleichartige Einzelelemente als rautenförmige Gitterschale zu einem Stabnetztragwerk zusammengesetzt. Markant für diese freitragenden Dächer ohne Balken oder Stützen sind die gewölbten Dachflächen. Der Holzbedarf für den zudem recht einfach zu montierenden Dachstuhl verringerte sich durch diese Bauweise um teils über 40 Prozent. Das Patent Zollingers wurde von einer *Deutschen Zollbau Lizenz Gesellschaft* bzw. im Rheinland ab 1927 von einer *Zollbau-Verwertungs-Gesellschaft m.b.H. Köln* über lizenznehmende Bauunternehmen verwertet (Kieser 2015, S. 24-25 u. Heise 2019).

Die Fassadengestaltung des als repräsentativer Zugang zur Stadt freistehend konzipierten Stadthauses zieht sich einheitlich um den gesamten Baukörper. Der Bereich des Innenhofs wird begrenzt durch einen erhaltenen Teil der ehemaligen barocken Bastionsbefestigung zum Florentiusgraben hin - neben dem Alten Zoll am Rheinufer einer der wenigen frei zugänglichen Teile der ausgedehnten Befestigungsanlage.

## Spätere Nutzung und Umgestaltung

In Teilbereichen des Stadthauses (vornehmlich in einem heute abgerissenen Bereich) war in den Jahren 1949 bis 1957 das damalige Bundesministerium für gesamtdeutsche Fragen untergebracht.

Anfang der 1970er Jahre wurde nach dem Neubau des Bonner Stadthauses am Berliner Platz das nunmehr „Alte“ Stadthaus für

eine Nutzung als Stadtbibliothek umgebaut. In den 1980er Jahren wurde ein Zugang vom Florentiusgraben eingerichtet und gleichzeitig der Innenhof gärtnerisch gestaltet sowie eine Baumreihe gepflanzt. Ein Teil dieser kleinen Parkanlage wurde Ende der 1990er Jahre zu einem Spielplatz umgestaltet.

### **Kontroverse um den geplanten Verkauf und heutige Situation**

Im Sommer 2006 wurden Pläne der Stadt Bonn bekannt, das als Stadtbücherei und städtisches Verwaltungsgebäude genutzte Alte Stadthaus zu verkaufen. Die Bibliothek sollte zusammen mit der Volkshochschule und dem Stadtmuseum in einen Neubau in der Quantiusstraße in Bahnhofsnähe verlegt werden. Für das Alte Stadthaus war eine Nutzung als Verkaufsfläche vorgesehen. Eine aus Widerstand gegen diese Pläne im Oktober 2006 gegründete Bürgerinitiative setzte sich für den Erhalt des denkmalgeschützten Gebäudes als Eigentum der Stadt ein. Zwischen den Fraktionen des Stadtrats, möglichen Investoren, der Bürgerinitiative und Bonner Bürgern – darunter viele Kulturschaffende und Prominente - wurde kontrovers eine öffentliche Debatte um die Verkaufspläne geführt; die Bürgerinitiative strebte dabei zuletzt ein Bürgerbegehren für den Erhalt und die Nutzung des alten Stadthauses als Bibliothek an.

Am 31. Januar 2007 beschloss der Rat der Stadt Bonn schließlich mit großer Mehrheit, das Gebäude nicht zu verkaufen, sondern als „Haus der Bildung“ mit Erweiterungsbauten in Richtung der Ecke Münsterstraße / Mülheimer Platz umzubauen und zu renovieren. Hier wurde inzwischen das „Siemenshaus“ abgerissen, auf dessen Resten des Kellers ein Neubau entsteht. Die Kosten der Renovierungen, des Umbaus und der Erweiterungen werden auf mehr als 20 Millionen Euro geschätzt. Bei einem im Oktober 2008 abgeschlossener Architektenwettbewerb mit 15 ausgewählten Planungen wurden die Entwürfe des Architekturbüros Alexander Koblitz aus Berlin auf Platz eins gesetzt.

### **Baudenkmal**

Das Objekt „Altes Stadthaus“ ist ein eingetragenes Baudenkmal (Denkmalliste Bonn, Baudenkmäler lfd. Nr. A 363).

(Franz-Josef Knöchel, LVR-Redaktion KuLaDig, 2011/2021)

### **Internet**

[deu.archinform.net](http://deu.archinform.net): Reichskultursenator German Johann Bestelmeyer (1874-1942), Architekt (abgerufen 01.07.2021)

[de.wikipedia.org](http://de.wikipedia.org): Altes Stadthaus Bonn (abgerufen 18.01.2011)

[www2.bonn.de](http://www2.bonn.de): Stadt Bonn, Amt 61, Stellungnahme der Verwaltung, Drucksachen-Nr. 0611268ST17 (abgerufen 17.01.2011, Inhalt nicht mehr verfügbar 27.04.2022)

[www.ingenieurteam2.com](http://www.ingenieurteam2.com): Öffentliches Privates Informationsmanagement, ÖPI-Newsletter Nr. 19 Juni 2009, S. 1 (abgerufen 02.12.2010, Inhalt nicht mehr verfügbar 01.07.2021)

### **Literatur**

**Groten, Manfred; Johanek, Peter; Reininghaus, Wilfried; Wensky, Margret / Landschaftsverband Rheinland; Landschaftsverband Westfalen-Lippe (Hrsg.) (2006):** Handbuch der Historischen Stätten Nordrhein-Westfalen. (3. völlig neu bearbeitete Auflage). (HbHistSt NRW, Kröners Taschenausgabe, Band 273.) S. 150, Stuttgart.

**Heise, Karin (2019):** Neues Bauen in Sachsen-Anhalt. Das Werk des Architekten, Konstrukteurs und Merseburger Stadtbaurats Friedrich Zollinger: kreativ - pragmatisch - zukunftsfähig. In: Sachsen-Anhalt-Journal 1, o. O. Online verfügbar: [journal.lhbsa.de](http://journal.lhbsa.de) , abgerufen am 01.07.2021

**Kieser, Marco / Landschaftsverband Rheinland, LVR-Amt für Denkmalpflege im Rheinland (Hrsg.) (2015):** Zollingerdächer der Zwanziger Jahre im Rheinland. Aus dem Nachlass des Architekten Theo Willkens. In: Denkmalpflege im Rheinland, 32. Jg., Nr. 1/2015, S. 22-31. Pulheim.

**Stadt Bonn, Amt 61-02, Untere Denkmalbehörde (Hrsg.) (2012):** Liste der gem. § 3 DSchG NW in die Denkmalliste eingetragenen Baudenkmäler, Bodendenkmäler, beweglichen Denkmäler und Denkmalbereiche der Stadt Bonn (Stand: 01.01.2012). S. 12, Bonn.

**Stadt Bonn, Amt 61-02, Untere Denkmalbehörde (Hrsg.) (2006):** Liste der gem. § 3 DSchG NW in die Denkmalliste eingetragenen Baudenkmäler, Bodendenkmäler, beweglichen Denkmäler und Denkmalbereiche der Stadt Bonn (Stand: 01.08.2006). S. 13, Bonn.

## Altes Stadthaus am Bottlerplatz

**Schlagwörter:** Amtshaus, Verwaltungsgebäude, Bibliothek (Institution)

**Straße / Hausnummer:** Bottlerplatz

**Ort:** 53115 Bonn

**Fachsicht(en):** Kulturlandschaftspflege, Landeskunde

**Gesetzlich geschütztes Kulturdenkmal:** Ortsfestes Denkmal gem. § 3 DSchG NW

**Erfassungsmaßstab:** i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

**Erfassungsmethoden:** Literaturlauswertung, Geländebegehung/-kartierung

**Historischer Zeitraum:** Beginn 1922 bis 1925

**Koordinate WGS84:** 50° 44 4,16 N: 7° 05 50,23 O / 50,73449°N: 7,09729°O

**Koordinate UTM:** 32.365.731,63 m: 5.622.026,06 m

**Koordinate Gauss/Krüger:** 2.577.508,36 m: 5.622.684,36 m

### Empfohlene Zitierweise

**Urheberrechtlicher Hinweis:** Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

**Empfohlene Zitierweise:** „Altes Stadthaus am Bottlerplatz“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/O-3722-20110118-2> (Abgerufen: 15. Februar 2026)

Copyright © LVR

