

Prämonstratenserinnenstift Sankt Maria zum Weiher

Piscina, Kloster am Weiher, Kloster Weiher

Augustinerinnenkloster Maria zum Weiher

Schlagwörter: [Prämonstratenserinnen](#), [Damenstift \(Körperschaft\)](#), [Kloster \(Architektur\)](#), [Augustiner-Chorfrauen \(Orden\)](#), [Augustinerinnenorden](#)

Fachsicht(en): [Landeskunde](#), [Kulturlandschaftspflege](#)

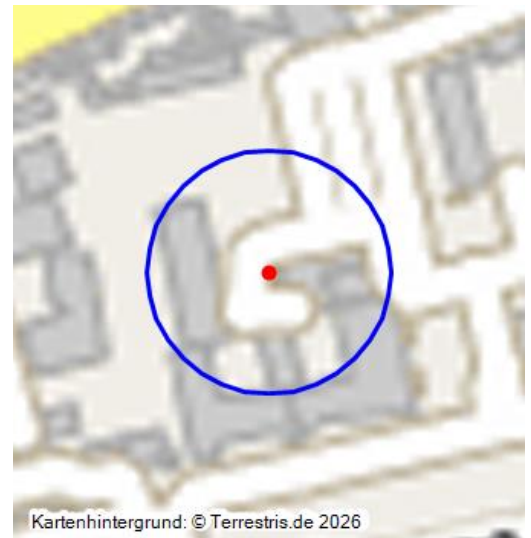
Gemeinde(n): [Köln](#)

Kreis(e): [Köln](#)

Bundesland: [Nordrhein-Westfalen](#)



Ausschnitt eines Kupferstichs von Joan Blaeu (1596-1673), die auf 1663 datierte Karte "Descriptio Agri Civitatis Coloniensis" zeigt die Umgebung von Köln.
Fotograf/Urheber: Joan Blaeu



Kartenhintergrund: © Terrestris.de 2026

Patrozinium: Maria, Johannes Evangelist und Katharina (?).

Orden: Prämonstratenserinnenstift (Frauenkloster).

Geschichte (Gründung und Entwicklung bis um 1200):

1198 erwarb die Witwe Rigmudis von den Klöstern [St. Mauritius](#) und [St. Pantaleon](#) mit Erlaubnis des Erzbischofs Grundstücke, errichtete auf ihnen ein Kloster und trat dort selbst mit ihren Kindern und Gefährtinnen ein. Unsicher ist, ob Prämonstratenserinnen des Dortmunder Katharinenklosters den Konvent vervollständigten.

Die geistliche Leitung übertrug der Erzbischof dem [Stift Knechtsteden](#); der dortige Abt übernahm aber auch die wirtschaftliche Leitung. Obwohl Knechtsteden ein eigenes Haus in Köln besaß, benutzten dessen Konventualen überaus häufig die neue Gründung als Herberge, was zu Unzuträglichkeiten wegen zu hoher Auslagen und störender Betriebsamkeit führte. Daher entzog der Erzbischof 1327 anlässlich seiner persönlichen Visitation Knechtsteden die Aufsicht und Leitung und übertrug sie dem Dekan des [Bonner Cassiusstiftes](#) (Engels 2006)

Gegründet 1198 (Augustiner-Chorfrauen), 1475–85 nach [St. Cäcilien](#) verlegt (dieses aufgehoben 1802) (Bönnen / Hirschmann 2006).

„Wahrscheinlich als Augustinerchorfrauenkloster gegründet, bald danach prämonstratensisch. 1475 wurde der Konvent an das Kloster St. Cäcilien in Köln verlegt. Dort existierte der Konvent bis 1802.“ (klosterdatenbank.germania-sacra.de)

Die auch [Norbertinerinnen](#) genannten Prämonstratenser-Chorfrauen bzw. Prämonstratenserinnen des Dritten Ordens folgten als weibliche Zweige des augustiniischen Prämonstratenserordens ebenfalls der Augustinusregel, daher wird das frühere Stift auch als [Augustinerinnenkloster Maria zum Weiher](#) bezeichnet.

Während des Neusser Krieges wurde das Kloster im Rahmen des Ausbaus der Verteidigungsmaßnahmen im Jahr 1474 geräumt und zerstört. Das Aussehen und die genaue Lage des Kloster blieb unbekannt und auch die Ausstattung ging bei der Niederlegung

der Gebäude 1474 verloren.

Lage

Das Kloster befand sich im Westen der **befestigten Domstadt** an der großen Ausfallstraße in Richtung Aachen im Vorgelände der im Zuge der Erweiterungen von 1180 erbauten, von hier etwa 800 Meter entfernten Tore der Ringmauer **Hahnentor am Rudolfplatz** und **Schaafentor am Mauritiuswall**. Etwa im Bereich der heutigen der Universitäts- und Bachemer Straße versandete seinerzeit der Gleueler Bach, der heute in den **Kölner Randkanal** mündet.

Die im Mittelalter allgemein übliche Bezeichnung des Klosters als „*piscina*“ (lateinisch Becken) bzw. noch im Jahr 1466 „*clouster zo wijer*“ (Kloster am Weiher) lässt darauf schließen, dass der heute künstliche eingefasste und über den Lindenthaler Kanal mit Wasser gespeiste **Aachener Weiher** in ähnlicher Form bereits damals bestand.

Weder auf der so genannten *Schweidtkarte* des Abraham Hogenberg von 1609 bzw. der auf 1663 datierten Karte *Descriptio Agri Civitatis Coloniaensis* des Joan Blaeu, noch in den 1801-1828 erarbeiteten historischen Karten der *Topographischen Aufnahme der Rheinlande* finden sich topographische Spuren des Klosters (vgl. Abbildungen bzw. Kartenansicht).

Die Objektgeometrie für das frühere Prämonstratenserinnenstift ist hier daher entsprechend der bei Hegel (1992) verzeichneten Lage symbolisch mit einer Geometrie im Bereich der heutigen Straßen Weyertal und Bachemer Straße eingezeichnet.

(Franz-Josef Knöchel, LVR-Redaktion KuLaDig, 2011/2021)

Internet

historischesarchivkoeln.de: Bestand St. Maria zum Weiher (Augustinerinnen), 1198-1474 (abgerufen 20.04.2020)

klosterdatenbank.germania-sacra.de: Germania Sacra - Klöster und Stifte des Alten Reiches, Prämonstratenserinnenkloster St. Maria zum Weiher, Köln (abgerufen 21.07.2020)

de.wikipedia.org: Kloster Weiher (abgerufen 06.05.2021)

Literatur

Bönnen, Gerold; Hirschmann, Frank G. (2006): Klöster und Stifte von um 1200 bis zur Reformation. (Geschichtlicher Atlas der Rheinlande, IX.3.) Bonn.

Engels, Odilo (2006): Klöster und Stifte von der Merowingerzeit bis um 1200. (Geschichtlicher Atlas der Rheinlande, IX.2.) Bonn.

Hegel, Eduard (1992): Das mittelalterliche Pfarrsystem und seine kirchliche Infrastruktur in Köln um 1500. (Geschichtlicher Atlas der Rheinlande, IX.1.) Köln.

Prämonstratenserinnenstift Sankt Maria zum Weiher

Schlagwörter: [Prämonstratenserinnen](#), [Damenstift \(Körperschaft\)](#), [Kloster \(Architektur\)](#),

[Augustiner-Chorfrauen \(Orden\)](#), [Augustinerinnenorden](#)

Straße / Hausnummer: Weyertal / Bachemer Straße

Ort: 50931 Köln - Lindenthal

Fachsicht(en): Landeskunde, Kulturlandschaftspflege

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Literaturlauswertung, Geländebegehung/-kartierung

Historischer Zeitraum: Beginn 1198, Ende 1474

Koordinate WGS84: 50° 55 54,28 N: 6° 55 24,42 O / 50,93174°N: 6,92345°O

Koordinate UTM: 32.354.082,12 m: 5.644.288,01 m

Koordinate Gauss/Krüger: 2.564.961,98 m: 5.644.459,66 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Prämonstratenserinnenstift Sankt Maria zum Weiher“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/O-13594-20110718-21> (Abgerufen: 19. April 2026)

Copyright © LVR



Rheinland-Pfalz

