

Alter Rheinkran Koblenz Pegelhaus am Konrad-Adenauer-Ufer

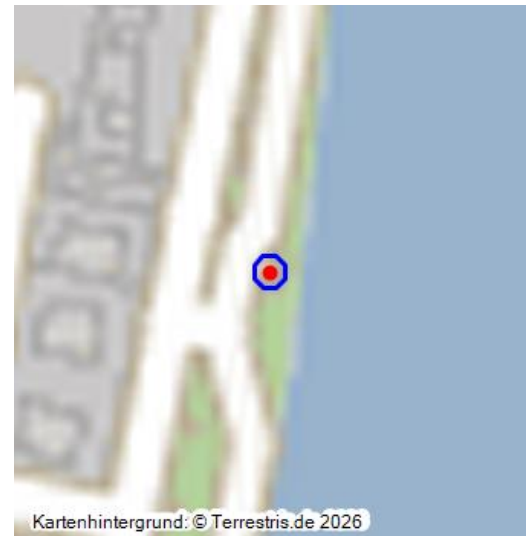
Schlagwörter: [Restaurant](#), [Kran \(Hebezeug\)](#), [Turm \(Bauwerk\)](#), [Bastion](#)

Fachsicht(en): [Kulturlandschaftspflege](#)

Gemeinde(n): [Koblenz](#)

Kreis(e): [Koblenz](#)

Bundesland: [Rheinland-Pfalz](#)



Das Pegelhaus ist der ehemalige Rheinkran in den Rheinanlagen. Es fungiert heute als Rheinpegel und Restaurant. Der Rheinkran erinnert an den Rheinhafen. Er wurde 1609-1611 im Auftrag des Kurfürsten Lothar von Metternich unter Mitwirken des Jülicher Festungsbaumeisters [Johann Pasqualini](#) erbaut.

Zu dieser Zeit wurde eine allgemeine Erweiterung der Befestigungsanlage der Stadt vorgenommen. Der Rheinkran wurde dringend benötigt und diente außerdem als Bastion. Besondere Elemente sind ein Hebemechanismus, ein Ausleger, ein Eisbrecher, ein drehbares Dach sowie ein Kran. Das Tretrad zum Bewegen des Seils und der Kranausleger im Dachstuhl wurden bis 1839 genutzt. Der Kran verschwand im Jahre 1906. Aus dem Jahr 1819 stammt die eiserne Pegellatte und die Pegeluhr wurde 1887 aufgestellt. Der Zeiger wurde durch einen Schwimmer in einer mit dem Rheinwasser kommunizierenden Röhre bewegt. Die Meter werden durch den kleinen Zeiger aufgezeigt, der große Zeiger gibt die Zentimeter an. Dies geht vom Nullpunkt des Pegels aus, der 1,80 m über dem Flussboden liegt. 1906 wurde der Kran auf dem Dach des Pegelhauses entfernt. Das Dach des Pegelhauses wurde durch eine Glaskuppe im Jahre 2011 ersetzt. Ein guter Ausblick der Pegelhaus Besucher wird damit gewährleistet.

Neben dem Eingang des heutigen Restaurants zeigen Hochwassermarken die Höchststände der Rheinhochwasser an.

Das Pegelhaus verfügt über einen achteckigen Grundriss und weist einen schlichten, hell verputzten Bau auf. Ein buckelgequaderter Unterbau bildet die Basis des Pegelhauses. Pilaster mit Pflanzenornamentik und ionischen Kapitellen befinden sich rechts und links am Portal. Auf einer Basaltkonsole ruht der Balkon der rechten Seite. Die Jahreszahl 1611 ist am Architrav (ein auf einer Reihe von Stützen liegender Horizontalbalken) darüber angebracht. An der Landseite des Pegelhauses befindet sich die eiserne Pegellatte sowie die Pegeluhr.

Das Pegelhaus ist ein geschütztes Kulturdenkmal nach dem Denkmalschutzgesetz (DSchG) des Landes Rheinland-Pfalz. Seit 2002 ist das Pegelhaus Teil des UNESCO-Welterbes Oberes Mittelrheintal.

(Carina Meyer, Universität Koblenz-Landau, 2014)

Literatur

Böckling, Manfred / Koblenz-Touristik (Hrsg.) (2008): Koblenz an Rhein und Mosel - Ein Stadtführer. Koblenz.

Camnitzer, Petra; Kerber, Dieter (2001): Koblenz. Bilder einer bunten Stadt mit Tradition. Gudensbergs-Gleichen.

Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz (Hrsg.) (2023): Nachrichtliches Verzeichnis der Kulturdenkmäler, Kreisfreie Stadt Koblenz. Denkmalverzeichnis kreisfreie Stadt Koblenz, 2. Juni 2023. Mainz. Online verfügbar: denkmallisten.gdke-rlp.de/Koblenz , abgerufen am 16.06.2023

Gniffke, Manfred; Otto, Werner (2012): Koblenz. Gudensberg-Gleichen.

Alter Rheinkran Koblenz

Schlagwörter: Restaurant, Kran (Hebezeug), Turm (Bauwerk), Bastion

Straße / Hausnummer: Konrad-Adenauer-Ufer

Ort: 56068 Koblenz - Altstadt

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Literaturlauswertung, Geländebegehung/-kartierung, keine Angabe

Historischer Zeitraum: Beginn 1609 bis 1611

Koordinate WGS84: 50° 21 30,93 N: 7° 36 16,78 O / 50,35859°N: 7,60466°O

Koordinate UTM: 32.400.747,73 m: 5.579.432,65 m

Koordinate Gauss/Krüger: 3.400.783,13 m: 5.581.224,72 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Alter Rheinkran Koblenz“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/O-102956-20140911-8> (Abgerufen: 6. Juli 2026)

Copyright © LVR



Rheinland-Pfalz

