„Durchblicke“

Schlagwörter: Skulptur
Fachsicht(en): Landeskunde
Gemeinde(n): Senheim (Mosel)
Kreis(e): Cochem-Zell
Bundesland: Rheinland-Pfalz



"Durchblicke"



Die Skulptur „Durchblicke“ stammt von Christoph Anders. Basaltsäulen, erstarrte Lava. Gesetzt auf Abstand, geben Anlass zum Durchschreiten. Menschliche Konturen werden in den Innenflächen sichtbar. Ein Stahlspiegel reiht den Betrachter in die Figurenfragmente ein. Zwischenräume gewähren Durchblicke.

(Ortsgemeinde Senheim, 2026)

„Durchblicke“

Schlagwörter: Skulptur
Ort: Senheim
Fachsicht(en): Landeskunde
Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)
Erfassungsmethoden: Literaturauswertung, Vor Ort Dokumentation
Historischer Zeitraum: Beginn 1999
Koordinate WGS84: 50° 05 7,46 N: 7° 12 35,9 O / 50,08541°N: 7,20997°O
Koordinate UTM: 32.371.945,00 m: 5.549.661,00 m
Koordinate Gauss/Krüger: 2.586.638,92 m: 5.550.609,85 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt steht unter der freien Lizenz CC BY 4.0 (Namensnennung). Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: Ortsgemeinde Senheim, „„Durchblicke““. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: https://www.kuladig.de/Objektansicht/KLD-356884 (Abgerufen: 1. November 2026)

Copyright © **LVR**









