

Gut Hohenlieth

Schlagwörter: [Gutshof](#), [Speicher \(Bauwerk\)](#), [Torhaus](#), [Wirtschaftsgebäude](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Landeskunde

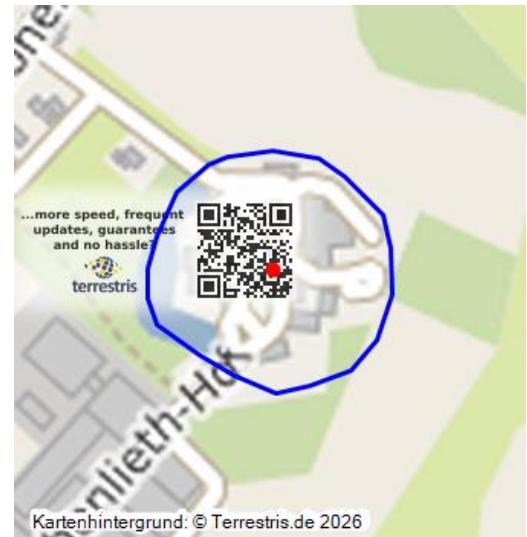
Gemeinde(n): Holtsee

Kreis(e): Rendsburg-Eckernförde

Bundesland: Schleswig-Holstein



Gut Hohenlieth, Herrenhaus (2017)
Fotograf/Urheber: Manfred E. Fritzsche



Kartenhintergrund: © Terrestris.de 2026

Das Gut Hohenlieth liegt im Naturpark Hüttener Berge auf einer Anhöhe oberhalb von Niederungen. Das Gut soll im 16. Jahrhundert aus einem Dorf hervorgegangen sein. Heute befindet sich hier die Zentrale der Norddeutschen Pflanzenzucht Hans-Georg Lembke KG. Mehrere der historischen Gebäude sind denkmalgeschützt wie das Herrenhaus aus dem 18. Jahrhundert, ein Speicher von 1724 oder das Torhaus von 1855.

Die Gutsanlage soll aus dem Dorf *Hogelite* hervorgegangen sein, das 1542 erstmals urkundlich genannt wird. Bis ins 17. Jahrhundert waren die Herren von Sehestedt und danach die Herren von Damme Besitzer. Nach zahlreichen Besitzerwechseln kam es 1918 an die Oldenburger Moorkultur-Gesellschaft m. b. H. in Ramsloh. Während des Zweiten Weltkrieges befand sich hier ein Kriegsgefangenenarbeitskommando, da vor allem polnische und französische Kriegsgefangene auf dem Gutshof eingesetzt waren.

Seit 1952 ist hier Firma Norddeutsche Pflanzenzucht Hans-Georg Lembke KG ansässig.

Baubeschreibung

Das Herrenhaus am südlichen Ende der Anlage ist ein einstöckiges Gebäude mit sieben Fensterachsen in der Front und einem schmalen Quergiebelgeschoss in der Hof- und Gartenfront. Der schlichte Bau mit auffällig hohem Walmdach wurde in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts für die Herren von Brömsen errichtet und 1765 erneuert. Erhalten hat sich der hohe, gewölbte Keller eines Vorgängerbau. Die Fronten zeigen eine Gliederung mit Bossenwerk. Der Mittelrisalit ist einachsig mit zwei Geschossen. Die Freitreppe in der Mitte der Hoffront führt auf das hohe Erdgeschoss.

Gegenüber dem Herrenhaus liegt das Torhaus von 1855, das an der Stelle eines Vorgängerbau errichtet wurde. Das Dach war ursprünglich reetgedeckt. Über dem zweigeschossigen Durchfahrtsrisalit erhebt sich eine offene, achtachsige Laterne mit geschweifter Haube und Gutsglocke von 1764.

An den Seiten der Achse zwischen Tor- und Herrenhaus liegen Wirtschaftsgebäude, leicht nach außen verrückt, radial auf das Herrenhaus zugeordnet.

Der Speicher von 1724 wurde unter Detlef von Brockdorff errichtet. Es ist ein breiter, zweigeschossiger Backsteinbau. Die Portale sind von Pilastern flankiert und haben hohe Dreiecksgiebel an den Seiten unter einem Schweifgiebel. 1765 wurde hier eine Gutskapelle eingerichtet. Der Besitzer von Brümsen, ein Anhänger des Pietismus, erhielt von König Frederic V. von Dänemark (1723-1766) die Erlaubnis, für sich, seine Angehörigen und sein Hofgesinde in der von ihm errichteten Kapelle Privatgottesdienste

abhalten zu lassen. In der Kapelle befanden sich außer Altar, Kanzel und Taufe die Stühle für die Gutsherrschaft und 100 sonstige Personen. Die Kapelle hatte auch einen 17 Meter hohen Turm. Relikte aus dieser Kapelle sind in der Sehestedter Kirche ein Kreuzigungsbild und eine Tür bei der dortigen Orgel.

Das Kuhhaus an der Ostseite des Hofes geriet 1940 durch Beschuss englischer Bomber in Brand. Das ältere Kuhhaus von 1742 besitzt zwei Durchfahrten für den Betrieb als Scheune.

Das Hofareal war ursprünglich von einem Wehrgraben umgeben, der Zugang erfolgte von der Nordwestseite über eine [lindenbestandene Allee](#). Der Graben wurde 1933 bis 1935 in Teilen zugeschüttet. Im Westen haben sich bis heute Reste der Grabenanlage erhalten.

(Claus Weber, Redaktion KuLaDig, 2024)

Hinweis

Herrenhaus, Torhaus, Kutschpferdestall, östliches Kavaliershaus, westliches Kavaliershaus und der Speicher von 1724 sind gesetzlich geschützte Kulturdenkmale.

Quellen

Chr. Kock, Gut Hohenlieth. Schleswig-Holsteinische Landeszeitung vom 25. März 1945 (online: dibiki.ub.uni-kiel.de; abgerufen 6.12.2024)

Internet

www.alleburgen.de: Gutshaus Hohenlieth (abgerufen 5.12.2024)

efi2.schleswig-holstein.de: Denkmaldatenbank Schleswig-Holstein: Gut Hohenlieth (abgerufen 5.12.2024)

Literatur

Dehio, Georg (2009): Handbuch der Deutschen Kunstdenkmäler. Hamburg, Schleswig-Holstein.

Bearbeitet von Johannes Habich, Christoph Timm, Lutz Wilde, aktualisiert von Susanne Grötz, Klaus Jan Philipp, Lutz Wilde. S. 373-374, Berlin.

Oberdieck, Gustav; Rohling, Ludwig; Seeger, Joachim; Perseke, Helmut; Holm, Theodora (Hrsg.) (1950): Die Kunstdenkmäler des Kreises Eckernförde. (Die Kunstdenkmäler des Landes Schleswig-Holstein Band 5.) S. 181-185, München, Berlin.

Schröder-Lembke, Gertrude (1978): Malchow auf Poel. Geschichte eines Hofes. Hohenlieth bei Eckernförde. Ein Neubeginn. Frankfurt am Main.

Gut Hohenlieth

Schlagwörter: [Gutshof](#), [Speicher \(Bauwerk\)](#), [Torhaus](#), [Wirtschaftsgebäude](#)

Straße / Hausnummer: Hohenlieth-Hof 3

Ort: 24363 Holtsee - Hohenlieth

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Landeskunde

Gesetzlich geschütztes Kulturdenkmal: Kulturdenkmal gem. § 8 DSchG SH 2015

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Auswertung historischer Karten, Auswertung historischer Fotos, Literaturauswertung

Historischer Zeitraum: Beginn vor 1542

Koordinate WGS84: 54° 24' 56,36 N: 9° 53' 24,27 O / 54,41566°N: 9,89007°O

Koordinate UTM: 32.557.760,44 m: 6.030.134,14 m

Koordinate Gauss/Krüger: 3.557.851,97 m: 6.032.107,43 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt steht unter der freien Lizenz CC BY 4.0 (Namensnennung). Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: Claus Weber, „Gut Hohenlieth“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital.
URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/KLD-355830> (Abgerufen: 25. Februar 2026)

Copyright © LVR



RheinlandPfalz

