

Krieger- und Gefallenenehrenmal in Urbach

Soldatendenkmal am ehemaligen Dorfplatz

Schlagwörter: [Kriegerdenkmal](#), [Ehrenmal](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Landeskunde

Gemeinde(n): Köln

Kreis(e): Köln

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Das Ehrenmal für die im Ersten Weltkrieg gefallenen Soldaten in Köln-Urbach (2005).
Fotograf/Urheber: unbekannt



Die Stadt Köln beschreibt das Urbacher Krieger- und Gefallenenehrenmal in ihren Stadtteil-Informationen wie folgt (www.stadt-koeln.de):

„Zwischen Frankfurter Straße und Kupfergasse liegt an der südlichen Spitze des ehemaligen Dorfplatzes, begrenzt von Bäumen und Büschen und einer niedrigen Einfassungsmauer, das 1934 eingeweihte Ehrenmal für die im Ersten Weltkrieg gefallenen Urbacher und Elsdorfer Soldaten: Eine aus grobem Quaderwerk um einen halbrunden, von hohen Mauern umgebenen Innenhof errichtete Anlage mit hoch aufragendem Pfeiler in der Mittelachse.“

Das Kriegerdenkmal wurde von dem 1933 vorzeitig in den Ruhestand versetzten Urbacher Hauptlehrer Johann Barz initiiert (de.wikipedia.org). Die Ausführung des Ehrenmals geht auf den in Köln geborenen Architekten und Kunstgewerbler Ludwig Paffendorf (1872-1949) zurück, der zahlreiche Bauten in Köln und Bonn verantwortete. Im nahen [Rath/Heumar](#) wurde die Paffendorfstraße nach ihm benannt (deu.archinform.net).

Ludwig Paffendorf hatte 1922 den Urbacher Schwanebitzerhof erworben (auch Schwanebitzer Hof, vermutlich von 1667, 1966 abgebrochen), an dem er zahlreiche Umgestaltungen vornahm und in dem er zusammen mit seiner Frau Katharina „Käthchen“ Froitzheim (1877-1946, geb. Freiin von Schmidt) bis zu seinem Tod lebte (vgl. porzerleben.de).

Baudenkmal / Kulturpfad

Mit Eintragung in die Kölner Denkmalliste vom 26. August 1991 wurde das in städtischem Eigentum stehende „Ehrenmal mit Grünanlage, Kupfergasse / Zündorfer Straße / Frankfurter Straße ... Baujahr 1934, Architektur von Ludwig Paffendorf“ als Baudenkmal unter Schutz gestellt (Denkmalnummer 6189 / DE_05315000_A_6189).

Das denkmalgeschützte Ehren- und Kriegerdenkmal wurde 1979 als Station 1.26 des Kulturpfads Porz (Tour 1) ausgewiesen.

(Franz-Josef Knöchel, Digitales Kulturerbe LVR, 2024)

www.stadt-koeln.de: Stadtteilinformationen Urbach (abgerufen 29.01.2023)
www.stadt-koeln.de: Interaktive Denkmalkarte Köln (abgerufen 29.01.2024)
porzerleben.de: Porz-Wiki, Schwanebitzer Hof (abgerufen 29.01.2024)
porzerleben.de: Porz-Wiki, Kulturpfad Porz (abgerufen 29.01.2024)
deu.archinform.net: Ludwig Paffendorf, Architekt (abgerufen 29.01.2024)
de.wikipedia.org: Urbach (abgerufen 29.01.2024)

Literatur

Dreher, Bernd / Stadtkonservator in Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationsamt der Stadt Köln (Hrsg.) (o.J.): Kulturpfade Köln, Stadtbezirk 7 (Porz). Köln.

Kier, Hiltrud / Landeskonservator Rheinland (Hrsg.) (1980): Denkmälerverzeichnis 12.6, Köln, Stadtbezirke 7 und 8 (Porz und Kalk). Köln.

Wilhelm, Jürgen (Hrsg.) (2008): Das große Köln-Lexikon. S. 455, Köln (2. Auflage).

Krieger- und Gefallenenehrenmal in Urbach

Schlagwörter: [Kriegerdenkmal](#), [Ehrenmal](#)

Straße / Hausnummer: Kupfergasse, Zündorfer Straße, Frankfurter Straße

Ort: 51145 Köln - Urbach

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Landeskunde

Gesetzlich geschütztes Kulturdenkmal: Ortsfestes Denkmal gem. § 3 DSchG NW

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:25.000 (kleiner als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Literaturlauswertung

Historischer Zeitraum: Beginn 1934

Koordinate WGS84: 50° 52 44,49 N: 7° 04 55,14 O / 50,87902°N: 7,08198°O

Koordinate UTM: 32.365.069,00 m: 5.638.124,55 m

Koordinate Gauss/Krüger: 2.576.192,66 m: 5.638.746,59 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt steht unter der freien Lizenz CC BY 4.0 (Namensnennung). Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Krieger- und Gefallenenehrenmal in Urbach“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/KLD-351832> (Abgerufen: 25. Februar 2026)

Copyright © LVR

