

Synagoge Dülken

Schlagwörter: [Synagoge](#), [Gedenktafel](#), [Judentum](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Landeskunde

Gemeinde(n): Viersen

Kreis(e): Viersen

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Thorarolle auf Pergament im Gutenberg Museum in Fribourg/Schweiz (2017). Thora, auch Tora oder Torah, bezeichnet den ersten Teil der hebräischen Bibel mit den fünf Büchern Mose (Tanach bzw. Pentateuch), die heilige Schrift des Judentums. Fotograf/Urheber: Bruno Jehle

Die jüdische Gemeinde in Dülken seit dem frühen 19. Jahrhundert: Seit dem 17. Jahrhundert lebten Juden (wieder) kontinuierlich in Dülken. Sie bildeten im 19. Jahrhundert eine Filiale der Kreissynagogengemeinde Kempen.

Gemeindegröße um 1815: 83 (1806) / 92 (1808), **um 1880:** 94 (1885), **1932:** 70 / 60 (1933), **2006:** -.

Synagoge: Um 1680 ist die erste Synagoge in Dülken belegt. 1781 wurde eine neue Synagoge gestiftet. Der 1898 errichtete Neubau wurde 1938 zerstört (vorstehende Angaben alle nach Reuter 2007).

Zu Ende des Alten Kaiserreiches und in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts war die jüdische Gemeinde weitaus mitgliederstärker als die reformierte Gemeinde. Juden lebten in Dülken bereits im 14. Jahrhundert, verließen die Stadt aber im Zuge der damaligen Verfolgungen. Erst im 17. Jahrhundert bildete sich wieder eine neue Gemeinde. Sie errichtete 1893 direkt gegenüber der evangelischen Kirche eine Synagoge, die 1938 durch Brandstiftung zerstört wurde. Emigration, Verfolgung und Ermordung führten bis 1942 zum Aussterben der jüdischen Gemeinde (Groten 2006, S. 1027-1028).

Einen ersten Übergriff auf Juden in Dülken gab es bereits zu Beginn der NS-Herrschaft, als 1933 SS-Männer Schüsse auf ein Polstergeschäft abfeuerten und anschließend den Polizeiposten auf der Straße verletzten.

Am 9. November 1938 steckten Nationalsozialisten die Synagoge an der Martin-Luther-Straße in Brand. Das Gotteshaus wurde kurz nach dem Brand niedergelegt, den Abriss musste die jüdische Gemeinde bezahlen.

Die letzten Dülkener Juden wurden 1942 in das Konzentrationslager Theresienstadt im damals besetzten Gebiet des heutigen Tschechien deportiert.

Die gerettete Thora

Kultgegenstände aus der Dülkener Synagoge, darunter zwei Thorarollen mit der heiligen Schrift des Judentums und eine Menora (ein siebenarmiger Leuchter), konnten bei der Zerstörung des jüdischen Gotteshauses gerettet werden. Sie wurden von dem

Pfarrer der evangelischen Gemeinde zwischen 1936 und 1978, Wilhelm Veit (1908-1995), bis zur Befreiung 1945 versteckt. Nach dem Zweiten Weltkrieg übergab Pfarrer Veit die Thorarollen und das Kultgerät an die jüdische Gemeinde in Krefeld. Später wurde er für seine Verdienste mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnet (vgl. rp-online.de mit der Angabe 1978; hingegen erfolgte laut der deutschen Wikipedia eine Ehrung Veits mit dem Verdienstkreuz 1. Klasse im Jahr 1980).

Die über den Krieg und die NS-Zeit gerettete Thora darf nach den jüdischen Religionsgesetzen nicht mehr für den Gottesdienst verwendet werden, da sie beschädigt ist und somit nicht mehr *koscher* (tauglich, rein). Eigentlich würde eine solche Thorarolle der Tradition nach auf einem jüdischen Friedhof begraben. Der Rabbiner in Krefeld, Yitzchak Mendel Wagner, konstatierte jedoch, „Die Rolle ist nicht mehr kosher, aber heilig, weil ein Mensch sein Leben in Gefahr gebracht hat, um sie zu retten.“ - das alte Pergament wird daher im Museumsbereich der [Neuen Synagoge in Krefeld](#) ausgestellt (rp-online.de 2018).

Lage, Gedenken

Der einstige Standort der früheren Synagoge ist weder auf den historischen Karten der *Preußischen Neuaufnahme* (1891-1912) noch auf der topographischen Karte *TK 1936-1945* genauer auszumachen (vgl. Kartenansicht) und hier daher mit einer symbolischen Geometrie gegenüber der evangelischen Christuskirche eingezeichnet. [Hinweise](#), die eine genauere Verortung erlauben, sind willkommen.

Heute erinnert eine Tafel an der Martin-Luther-Straße an den früheren Standort der Synagoge. Ferner erinnern in Dülken über zehn Stolpersteine an während der NS-Zeit deportierte und ermordete Juden.

(Franz-Josef Knöchel, Digitales Kulturerbe LVR, 2023)

Internet

rp-online.de: Pogromnacht in Dülken. Als die Synagoge in Dülken brannte (Rheinische Post vom 09.11.2018, abgerufen 13.11.2023)

de.wikipedia.org: Dülken (abgerufen 13.11.2023)

de.wikipedia.org: WikiProjekt Bundesverdienstkreuz 1980 (abgerufen 13.11.2023)

Literatur

Groten, Manfred; Johaneck, Peter; Reininghaus, Wilfried; Wensky, Margret / Landschaftsverband Rheinland; Landschaftsverband Westfalen-Lippe (Hrsg.) (2006): Handbuch der Historischen Stätten Nordrhein-Westfalen. (3. völlig neu bearbeitete Auflage). (HbHistSt NRW, Kröners Taschenausgabe, Band 273.) Stuttgart.

Pracht-Jörns, Elfi (2000): Jüdisches Kulturerbe in Nordrhein-Westfalen, Teil II: Regierungsbezirk Düsseldorf. (Beiträge zu den Bau- und Kunstdenkmälern im Rheinland 34.2.) S. 556-560, Köln.

Reuter, Ursula (2007): Jüdische Gemeinden vom frühen 19. bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts. (Geschichtlicher Atlas der Rheinlande, VIII.8.) S. 36, Bonn.

Synagoge Dülken

Schlagwörter: [Synagoge](#), [Gedenktafel](#), [Judentum](#)

Straße / Hausnummer: Martin-Luther-Straße

Ort: 41751 Viersen - Dülken

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Landeskunde

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Literaturlauswertung, Auswertung historischer Karten

Historischer Zeitraum: Beginn 1893 bis 1898, Ende 1938

Koordinate WGS84: 51° 15 14,94 N: 6° 20 15,4 O / 51,25415°N: 6,33761°O

Koordinate UTM: 32.314.218,22 m: 5.681.455,66 m

Koordinate Gauss/Krüger: 2.523.613,41 m: 5.679.974,83 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt steht unter der freien Lizenz CC BY 4.0 (Namensnennung). Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Synagoge Dülken“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/KLD-345920> (Abgerufen: 2. Juni 2026)

Copyright © LVR



Rheinland-Pfalz

