

# Kallbrücke mit Gedenkskulptur „A Time for Healing“ bei Vossenack

Schlagwörter: [Brücke \(Bauwerk\)](#), [Gedenkstein](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege

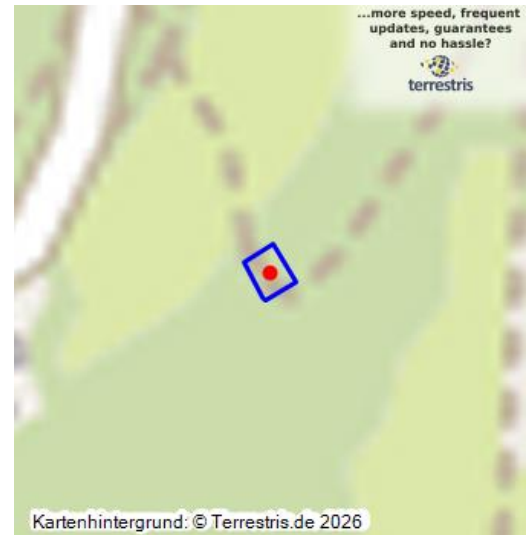
Gemeinde(n): Hürtgenwald, Nideggen

Kreis(e): Düren

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Kall-Brücke zwischen Vossenack und Kommerscheidt (2021)  
Fotograf/Urheber: Martina Gelhar



Eine einfache Bogenbrücke aus Bruchsteinen aus der Zeit nach 1945 führt im Verlauf der alten, heute [Kall Trail](#) genannten Wegeverbindung von Vossenack nach Kommerscheidt über den Fluss Kall. Die Vorgängerbrücke unbekannten Alters wurde im Zuge der Kampfhandlungen während der Allerseelenschlacht 1944 zerstört. 100 Meter westlich der Brücke wurde 1663 die [Mestrenger Mühle](#) errichtet.

Auf der Mitte der Brücke steht seit 2004 (7.11.) die Gedenkskulptur „A Time for Healing“ des Bildhauers Michael Pohlmann (Vettweiß). Das aus Dolomit gefertigte Kunstwerk erinnert an die Ereignisse vom 7.-12. November 1944. Der deutsche Stabsarzt Dr. Stüttgen konnte damals an der Kallbrücke einen Waffenstillstand mit den Amerikanern aushandeln, um deutsche und amerikanische Verwundete zu behandeln. „Für diesen Akt der Humanität wurde Dr. Stüttgen nach dem Krieg vom Gouverneur des Staates Pennsylvania geehrt. Das Ereignis an der Kallbrücke ist im Museum der Nationalgarde auf einem Gemälde mit dem Titel 'A Time for Healing' festgehalten“ ([www.konejung-stiftung.de](http://www.konejung-stiftung.de)). Eine Replik des Gemäldes ist im [Museum „Hürtgenwald 1944 und im Frieden“](#) ausgestellt.

Der Künstler „deutet die runde Scheibe als das 'rauhe Umfeld', in dem die 'humane Begegnung' (verkörpert in der glatt polierten Verschlingung in der Mitte) stattfand“ ([www.huertgenwald.de](http://www.huertgenwald.de)).

Zusätzlich gestaltete der Künstler Tillmann Schmitt aus Eupen eine Informationstafel, die im September 2005 auf der Vossenacker Seite der Brücke aufgestellt wurde. Skulptur und Informationstafel wurden gestiftet von der Konejung Stiftung: Kultur.

Das Kalltal ist an dieser Stelle ein Kerbsohlental. Sehr vereinfacht ausgedrückt wurden das ursprüngliche V-Profil des Tales (Kerbtal) durch Erosion der Talhänge und Auffüllung der Tiefenlinie zu seiner heutigen Gestalt mit einem flacher Talboden umgestaltet.

(Martina Gelhar / Nicole Schmitz, LVR-Abteilung Kulturlandschaftspflege, 2021)

## Internet

[www.konejung-stiftung.de](http://www.konejung-stiftung.de): A Time For Healing (abgerufen am 15.12.2020)

[www.huertgenwald.de](http://www.huertgenwald.de): Gedenken und mahnen in Hürtgenwald (abgerufen am 15.12.2020)

## Literatur

**Konejung Stiftung: Kultur; Rureifel-Tourismus e.V.; Gemeinde Hürtgenwald (Hrsg.) (2015):**

Historisch-Literarischer Wanderweg [66] Kall Trail. Standort 8, o. O. Online verfügbar: [PDF Kall Trail 66](#), abgerufen am 04.09.2023

Kallbrücke mit Gedenkskulptur „A Time for Healing“ bei Vossenack

**Schlagwörter:** [Brücke \(Bauwerk\)](#), [Gedenkstein](#)

**Ort:** 52393 Hürtgenwald - Vossenack

**Fachsicht(en):** Kulturlandschaftspflege

**Erfassungsmaßstab:** i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

**Erfassungsmethoden:** Literaturswertung, Geländebegehung/-kartierung

**Historischer Zeitraum:** Beginn 1945

**Koordinate WGS84:** 50° 40 22,37 N: 6° 23 15,44 O / 50,67288°N: 6,38762°O

**Koordinate UTM:** 32.315.417,09 m: 5.616.704,92 m

**Koordinate Gauss/Krüger:** 2.527.445,05 m: 5.615.327,88 m

## Empfohlene Zitierweise

**Urheberrechtlicher Hinweis:** Der hier präsentierte Inhalt steht unter der freien Lizenz CC BY 4.0 (Namensnennung). Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

**Empfohlene Zitierweise:** Martina Gelhar, Nicole Schmitz, 2021, „Kallbrücke mit Gedenkskulptur „A Time for Healing“ bei Vossenack“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/KLD-332606> (Abgerufen: 14. Januar 2026)

Copyright © LVR

