

Bodendenkmal Olef

Oleftalbahn

Schlagwörter: [Bodendenkmal](#), [Dorf](#), [Kirchengebäude](#), [Eisenbahnstrecke](#)

Fachsicht(en): Archäologie

Gemeinde(n): Schleiden

Kreis(e): Euskirchen

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Fachwerkhäuser in Schleiden-Olef (2017).
Fotograf/Urheber: Karin White-Rahneberg



Kartenhintergrund: © Terrestris.de 2026

Olef liegt im Schleidener Tal an einem alten Fahrweg zwischen Schleiden und Gemünd, der hier den gleichnamigen Fluss kreuzt. Die Pfarrkirche St. Johann Baptist dürfte deutlich älter sein als der spätmittelalterliche gotische Bau; sie war Mutterkirche des Landes Dreiborn und Überra. Ab der frühen Neuzeit gewann der Ort als Gewerbestandort durch eine Eisenhütte und mehrere Mühlen Bedeutung. Die heutige Bebauung rund um den dreieckigen Platz mit zahlreichen Fachwerkhöfen ist nach einem verheerenden Brand im Jahr 1697 entstanden. Das geschlossene Ortsbild genießt als Denkmalbereich seit 1987 besonderen Schutz.

In Olef entstand der erste [Denkmalpflegeplan](#) in Nordrhein-Westfalen, der 1987 durch die Stadt Schleiden in Zusammenarbeit mit dem LVR-Amt für Denkmalpflege im Rheinland aufgestellt und verabschiedet wurde. Die historische Bausubstanz war zu diesem Zeitpunkt in starkem Verfall begriffen und konnte dadurch wirksam geschützt werden. Der archäologisch bedeutsame Untergrund des Ortskerns ist zudem in die Liste der ortsfesten Bodendenkmale der Stadt Schleiden eingetragen.

Der Ortsname Olef erscheint erstmals in einer Urkunde von 1252. In ihr wird als Vasall der Herren von Schleiden ein Silmann von Olef erwähnt. Im Spätmittelalter gehörte Olef zur Unterherrschaft Dreiborn innerhalb des Herzogtums Jülich. Der grundherrschaftliche Hof der Herren von Dreiborn befand sich an der östlichen Platzseite (sog. Komplex Dreiborn). Der Brand von 1697 ist in den Aufzeichnungen des Schleidener Franziskanerkonvents überliefert. Ihm fielen mit Ausnahme der Pfarrkirche weite Teile des Ortes zum Opfer. Nach einer alten Ortsbeschreibung soll Olef früher einen Herrnsitz und ein Kloster besessen haben. Im Baubestand oder archäologisch sind diese bisher nicht nachgewiesen. Da keine tiefgreifende moderne Überprüfung des Ortes stattfand, muss im Boden mit zahlreichen Resten der durch den Brand zerstörten älteren Bebauung gerechnet werden.

St. Johann Baptist

Im *Liber valoris*, dem steuerlichen Verzeichnis der Kölner Erzbischöfe, wird um 1300 erstmals die Pfarrkirche St. Johann Baptist erwähnt. Die heutige spätgotische Kirche wurde Ende des 15. Jahrhunderts errichtet und soll auf einen romanischen Saalbau zurückgehen. An den Chor mit Sakristei an der Nordseite schließt die zweischiffige Halle des Langhauses mit niedrigem nördlichem Seitenschiff an. Der Westturm mit drei Geschossen trägt einen spitzen, achteckigen Helm, der das Satteldach der Kirche hoch überragt. Eine zentrale Gruft unterhalb des Chores ist vermutlich die Krypta der Vorgängeranlage. Sie konnte 1984

anlässlich von Baumaßnahmen vermessen werden, war aber bereits durch frühere Eingriffe erheblich gestört. Der barocke Hauptaltar von 1726 wurde von den Familien Harff und Hoheneck der Unterherrschaft Dreiborn gestiftet. Auf dem Friedhof befinden sich Grabkreuze des 17. und 18. Jahrhunderts.

Olefbahn

Etwas besonderes ist die Durchfahrt der normalspurigen [Olefbahn](#) durch den historischen Ort. 1884 wurde die Strecke der *Secundairbahn Call-Hellenthal* in Betrieb genommen. Sie war als infrastrukturelle Grundlage für die Industrien im Schleidener Tal gedacht, aber auch für die Forst-, Holz-, und Landwirtschaft der Region. Für den Ausbau der Eisenindustrie kam der Bau der Bahnlinie zu spät. 1981 wurde die Olefbahn für den Personenverkehr stillgelegt. Seit 2010 wird die Strecke wieder durchgängig im Saisonbetrieb befahren.

Nach dem Hochwasserereignis 2021 musste der Betrieb eingestellt werden und wurde bislang noch nicht wieder aufgenommen.

(LVR-Amt für Bodendenkmalpflege im Rheinland, 2017, 2023)

Hinweise

Olef ist eingetragenes Bodendenkmal (Schleiden Nr. 5, LVR-Amt für Bodendenkmalpflege im Rheinland, EU 219) und das Bodendenkmal Olef wertgebendes Merkmal des Kulturlandschaftsbereichs „Olef“ ([Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Köln 227](#)).

Das Dorf Olef, die Pfarrkirche und die Olefbahn waren Stationen der Archäologietour Nordeifel 2017. Das Dorf Olef war Station der Archäologietour Nordeifel 2023.

Internet

de.wikipedia.org: Olef (Schleiden) (Abgerufen: 01.09.2017)

www.nordeifel-tourismus.de: Olef (Abgerufen: 01.09.2017)

Literatur

Harzheim, Gabriele; Krause, Markus; Stender, Detlef (2001): Gewerbe- und Industriekultur in der Eifel. Touren zu Denkmälern, Landschaften und Museen. Köln.

Schmidt-Ehmke, Ruth; Fischer, Barbara (1996): Die Bau- und Kunstdenkmäler von Nordrhein-Westfalen I. Rheinland. Band 9.9: Stadt Schleiden. 195-222, Berlin.

Wackenroder, Ernst / Clemen, Paul (Hrsg.) (1932): Die Kunstdenkmäler des Kreises Schleiden. (Die Kunstdenkmäler der Rheinprovinz, Band 11.2.) 278-286, Düsseldorf.

Bodendenkmal Olef

Schlagwörter: [Bodendenkmal](#), [Dorf](#), [Kirchengebäude](#), [Eisenbahnstrecke](#)

Ort: 53937 Schleiden - Olef

Fachsicht(en): Archäologie

Gesetzlich geschütztes Kulturdenkmal: Ortsfestes Bodendenkmal gem. § 3 DSchG NW

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Archäologische Grabung

Historischer Zeitraum: Beginn vor 1252

Koordinate WGS84: 50° 32 41,5 N: 6° 29 14,05 O / 50,54486°N: 6,48724°O

Koordinate UTM: 32.321.971,96 m: 5.602.228,70 m

Koordinate Gauss/Krüger: 2.534.580,41 m: 5.601.128,81 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Bodendenkmal Olef“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/KLD-271177> (Abgerufen: 24. Februar 2026)

Copyright © LVR



RheinlandPfalz

