

Zehnerturm der Stadtbefestigung Oberwesel

Eselsturm

Römerturm

Schlagwörter: Stadtbefestigung, Stadtmauer, Turm (Bauwerk), Tor (Architektur), Mauerturm, Wehrturm, Befestigungsanlage, Zollstation

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Denkmalpflege, Landeskunde, Architekturgeschichte

Gemeinde(n): Oberwesel

Kreis(e): Rhein-Hunsrück-Kreis

Bundesland: Rheinland-Pfalz



Befestigung Kirchhausen in Oberwesel (2016): Zwischen 1390 und 1448 lässt sich der vierte und letzte Bauabschnitt der Stadtbefestigung Oberwesels datieren. Hierbei handelt es sich um die südliche Erweiterung der Stadtbefestigung, dadurch wurden Kirchhausen sowie die Liebfrauenkirche in die Stadtmauer einbezogen
Fotograf/Urheber: Kira Bublies

Der Zehnerturm, der auch als Eselsturm oder Römerturm bezeichnet wird, ist der einzige Zeuge für die Existenz der rheinseitigen Stadtbefestigung der Bauphase Kirchhausens (nach 1350). Der Turm diente auch den Zöllnern der Trierer Kurfürsten als Zollamt und schützte einen kleinen Hafen. Der Zehnerturm wurde im Zuge der vierten und letzten Bauphase der Stadtmauer um 1450 an der östlichen Ecke der ehemaligen Stadtummauerung errichtet. Somit ist der Zehnerturm der jüngste Turm der Stadtbefestigung.

Beschreibung

Grundsätzlich handelt es sich aufgrund der großen Tordurchfahrt beim Zehnerturm um einen querrrechteckigen, massiven Torturm, der über zwei Öffnungen in der Mitte des Gewölbescheitels verfügt. Die Zehner-Pforte schloss sich westlich an den Zehnerturm an und bildete als Teil der europäischen Fernstraße den südlichen Durchlass in die Stadt.

Funktion als Zollstation

Der Torturm wurde einst als Zollstation genutzt. Von seiner Position aus konnten zwei Transportwege kontrolliert werden. Hier lässt sich die Wasserstraße des Rheins sowie der Landweg, der am Rhein entlangführt und ein Teil des europäischen Fernstraßensystems darstellt, benennen.

Die Zolleinnahmen kamen jedoch nicht der Stadt Oberwesel zu Gute, sondern mussten an die Trierer Kurfürsten abgegeben werden. Laut Überlieferungen gab es im Mittelalter am Mittelrhein zwischen Bingen und Koblenz um die 16 Zollstationen. Auf dieser kurzen Strecke mussten etwa 60-70% des Warenwertes zur Verzollung bezahlt werden. Dies verdeutlicht, dass die (Rhein-) Zölle eine wichtige Einnahmequelle für die Landesherrn darstellten. Dennoch galten die Handelsleute aufgrund der großen

Handelsspanne als vergleichsweise reiche Bürger.

Die Lage des Zollturms lässt sich vor allem dadurch begründen, dass er sich in Sichtweite der Schönburg befindet und somit im Schutz der Schönburg liegt. Der Schutz von Zolltürmen durch Burgen war zur damaligen Zeit üblich. Viele Landesherrn, die das Zollrecht oft von den in Geldnot steckenden Königen übertragen bekamen, erhoben die Zölle nach eigenem Ermessen. Dies behinderte letztlich den Handel, sodass 1358 am Zehnturm der „Oberweseler Zollverein“ von den Kurfürsten aus Trier, Mainz und der Pfalz gegründet wurde. Ziel war es, einen einheitlichen Zolltarif (Zollfuder) für den Mittelrhein einzuführen. Lediglich der Grafen von Katzenelnbogen (St. Goar) folgte diesem Vorhaben nicht. Zur Demonstration des Reichtums des Trierer Kurfürsten wurde die Südseite des Zollturms, welche sich in Sichtweite des pfälzischen Territoriums befand, reich verziert. So lassen sich an dieser Fassadenseite zwei übereinanderliegende Bogenfriese ausmachen. Zudem diente der Turm dem Schutz eines kleinen Hafens in unmittelbarer Nähe. Im Mittelalter lag das ursprüngliche Flussbett und somit auch das Ufer des Rheines näher an der Stadt.

Geschichte

Im Oktober 1794 wurde Oberwesel sowie das gesamte Rheinland von französischen Revolutionsgruppen belagert. Die linksrheinischen Ländereien wurden französisches Staatsgebiet, sodass der Zehnturm seine Zollfunktion verlor. 1830 verlor der Zehnturm zudem seine Gelenkfunktion als Eintrittstor in die Stadt, da die preußische Provinzialregierung beim Bau einer neuen Durchgangsstraße (Liebfrauenstraße) die Stadtmauer zwischen Zehnturm und Liebfrauenkirche niederriss. 1857 wurde die rheinseitige Mauer der Stadtbefestigung Kirchhausens zwischen dem Roten Turm und dem Zehnturm durch die Eisenbahngesellschaft abgerissen. Um das Schienennetz vor Hochwasser zu sichern, wurde ein hoher Bahndamm angelegt. Im Zuge dessen wurde das Zollhäuschen, welches an den Zehnturm angebaut war, abgerissen und der in unmittelbarer Nähe zum Zehnturm liegende Hafen wurde unter der Bahntrasse begraben. Außerdem wurde der Zehnturm bis zum Gewölbeansatz zugeschüttet. Somit steht der Zehnturm heute isoliert.

Heutiger Zustand

Heute ist der Putz an einigen Stellen der Tordurchfahrt abgefallen und ermöglicht den Blick auf einen inwendig liegenden Turm. Hierbei handelt es sich wohl um den ursprünglichen Turm, der jedoch Mitte des 14. Jahrhunderts seine repräsentative Funktion nicht mehr erfüllte. Grund hierfür war, dass der Pfälzer Kurfürst 1327 eine prächtige Zollstation am Rheingrafenstein errichtete. Zudem wurde in die Wachstube oberhalb der Tordurchfahrt ein Kamin sowie ein nach Norden und ein nach Süden gerichtetes Rundbogenfenster und eine an der Wand entlanglaufende Steinbank zum Ausruhen errichtet. Die Besonderheit der Rundbogenfenster war, dass neben diesen je zwei Schießscharte angebracht wurden, durch die lediglich das Gewehr nach außen dringen konnte. Dies hatte den Vorteil, dass die Wachstube nicht verqualmt wurde und eine Verteidigung über einen langen Zeitraum hinweg möglich blieb.

Außerdem schützte ein hohes Dach die Zöllner vor Wind, Regen und Schnee.

Als wichtiger Zeuge der rheinischen Wirtschaftsgeschichte des Mittelalters legte der „*Bauverein historische Stadt Oberwesel e. V.*“ den Zehnturm frei, sanierte ihn und integrierte in die ehemalige Wachstube eine Ausstellung zum Thema Zolltürme. Über eine weitere Wendeltreppe gelangen die Besucher auf die Beobachtungsplattform, auf welcher einst die Zöllner Ausschau hielten. Das Dach, was einst die Zöllner vor Wind und Wetter schützte, wurde jedoch nicht mehr rekonstruiert.

Durch die Freilegung des Zehnturms wurden zudem ein Teilstück der ehemaligen Stadtmauer entdeckt. Diese wurden im Anschluss nach den Originalbefunden wieder ein Stück weit zu Demonstrationszwecken aufgebaut. Die Sanierungs- und Wiederaufbauarbeiten waren sehr kostspielig für den Bauverein. Von den Gesamtkosten in Höhe von 433.600 DM mussten 105.480 DM in Eigenleistung gestemmt werden.

(Anne Gasper, Universität Koblenz-Landau, 2016; Aktualisiert und ergänzt von Florian Weber, Universität Koblenz, 2026)

Bauverein Historische Stadt Oberwesel (Hrsg.) (2001): Der Zehnerturm zu Oberwesel. Eine Geschichte von reichen Handelsherren, von armen Treidlern und hochnäsigen Zöllnern. Oberwesel.

Landesamt für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz (Hrsg.) (1997): Die Kunstdenkmäler des Rhein-Hunsrück-Kreises. Teil 2.2: Ehemaliger Kreis St. Goar. Stadt Oberwesel. S. 818-821, München u. Berlin.

Schwarz, Anton Ph. (2000): Eine Zeitreise durch Oberwesel. Historischer Stadtführer. S. 21, S. 29-32, S. 53-56., Koblenz.

Schwarz, Anton; Monschauer, Winfried (2012): Bürger im Schutz ihrer Mauern. S. 90-94, S. 193-195, Bingen am Rhein.

Schwarz, Anton; Pohl, Dorit (2006): Oberwesel am romantischen Rhein. Ein Stadtführer. S. 17-19, Weiler bei Bingen.

Zehnerturm der Stadtbefestigung Oberwesel

Schlagwörter: Stadtbefestigung, Stadtmauer, Turm (Bauwerk), Tor (Architektur), Mauerturm, Wehrturm, Befestigungsanlage, Zollstation

Straße / Hausnummer: Unterstraße / Bahnübergang

Ort: 55430 Oberwesel

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Denkmalpflege, Landeskunde, Architekturgeschichte

Gesetzlich geschütztes Kulturdenkmal: Geschütztes Kulturdenkmal gem. § 8 DSchG Rheinland-Pfalz

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Auswertung historischer Schriften, Auswertung historischer Karten, Auswertung historischer Fotos, Literaturlauswertung, Geländebegehung/-kartierung, mündliche Hinweise Ortsansässiger, Ortskundiger

Historischer Zeitraum: Beginn 1450

Koordinate WGS84: 50° 06 16,7 N; 7° 43 51,77 O / 50,10464°N; 7,73105°O

Koordinate UTM: 32.409.256,73 m; 5.551.035,98 m

Koordinate Gauss/Krüger: 3.409.295,54 m; 5.552.816,88 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: Anne Gasper, Florian Weber (2026), „Zehnerturm der Stadtbefestigung Oberwesel“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/KLD-256280> (Abgerufen: 11. Juni 2026)

Copyright © LVR



Rheinland-Pfalz

