

Kreuzigungsgruppe am Minoritenkloster in Oberwesel

Schlagwörter: [Kreuzigungsgruppe](#), [Bildstock \(Bauwerk\)](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Denkmalpflege, Landeskunde

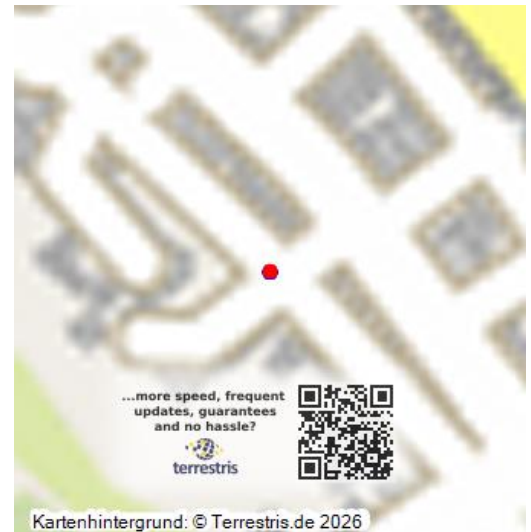
Gemeinde(n): Oberwesel

Kreis(e): Rhein-Hunsrück-Kreis

Bundesland: Rheinland-Pfalz



Kreuzigungsgruppe am Minoritenkloster Oberwesel (2016): Bei den dargestellten Figuren handelt es sich um Jesus, Maria und Johannes.
Fotograf/Urheber: Anne Gasper



Die Kreuzigungsgruppe aus Eichenholz befindet sich an der abgeschrägten Klostermauer des ehemaligen Minoritenklosters und gehört somit zum zusammenhängenden Baukomplex des Klosters.

Bei den dargestellten Figuren handelt es sich um Jesus, Maria und Johannes. Die lebensgroßen (175 Zentimeter), barocken Figuren sind in eine verputzte Nische aus Bruchsteinmauerwerk eingefügt und mit einer geschieferten Haube überdacht. Sie stammen aus dem letzten Drittel des 17. oder der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts und haben als einziges Element den Brand des Klosters von 1836 überstanden. Für die Datierung sprechen die Ostausrichtung sowie die Tatsache, dass das mittelalterliche Konventsiegel ebenfalls eine solche Figurenkonstellation abbildet.

1998 erfolgte die Sanierung der Figuren.

(Anne Gasper, Universität Koblenz-Landau, 2016)

Literatur

Bauverein Historische Stadt Oberwesel e. V. (Hrsg.) (o.J.): Das Minoritenkloster von Oberwesel. S. 1-10, o. O.

Fischer, Ludger u.a. / Arbeitsgemeinschaft für Landschafts- und Umweltschutz und für Denkmalpflege e.V. in der Stadt Oberwesel (Hrsg.) (1992): Heimat Oberwesel. Zwischen Liebfrauen und St. Martin. Ein Stadtführer. S. 88, Oberwesel.

Landesamt für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz (Hrsg.) (1997): Die Kunstdenkmäler des Rhein-Hunsrück-Kreises. Teil 2.2: Ehemaliger Kreis St. Goar. Stadt Oberwesel. S. 657-658, München u. Berlin.

Monschauer, Winfried (2013): Das Minoritenkloster in Oberwesel. Geschichte eines außergewöhnlichen Denkmals. S. 46-51, Oberwesel.

Kreuzigungsgruppe am Minoritenkloster in Oberwesel

Schlagwörter: Kreuzigungsgruppe, Bildstock (Bauwerk)

Straße / Hausnummer: Oberstraße / Bußgasse

Ort: 55430 Oberwesel

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Denkmalpflege, Landeskunde

Gesetzlich geschütztes Kulturdenkmal: Geschütztes Kulturdenkmal gem. § 8 DSchG Rheinland-Pfalz

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Auswertung historischer Karten, Auswertung historischer Fotos, Literatursauswertung, Geländebegehung/-kartierung, mündliche Hinweise Ortsansässiger, Ortskundiger

Historischer Zeitraum: Beginn 1670 bis 1750

Koordinate WGS84: 50° 06 28,91 N: 7° 43 30,98 O / 50,10803°N: 7,72527°O

Koordinate UTM: 32.408.850,14 m: 5.551.420,12 m

Koordinate Gauss/Krüger: 3.408.888,79 m: 5.553.201,18 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: Anne Gasper, „Kreuzigungsgruppe am Minoritenkloster in Oberwesel“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/KLD-255255> (Abgerufen: 25. Februar 2026)

Copyright © LVR

