

Obere Homburger Bröl / Brüderstraße (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Köln 464)

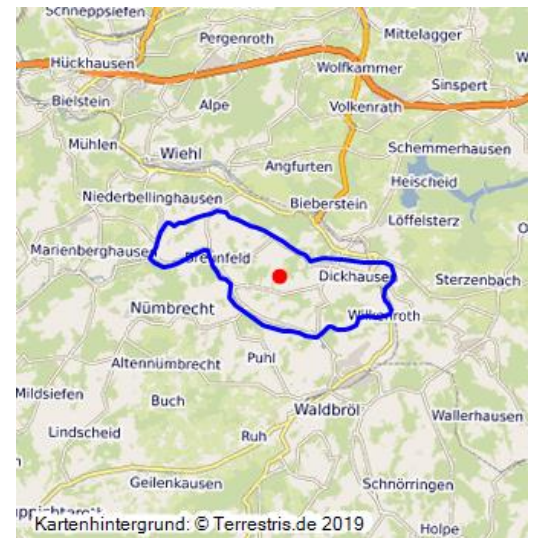
Schlagwörter: Kulturlandschaftsbereich, Tal, Weiler, Hof (Landwirtschaft), Papiermühle, Nutzgarten, Obstwiese, Altstraße, Kirchengebäude, Krankenhaus

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Denkmalpflege, Landeskunde, Raumplanung, Archäologie

Gemeinde(n): Nümbrecht, Reichshof, Waldbröl

Kreis(e): Oberbergischer Kreis

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Die Obere Homburger Bröl und die Brüderstraße sind hier beschrieben als bedeutsamer Kulturlandschaftsbereich (KLB) wie im Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Köln. Die wertbestimmenden Merkmale der historischen Kulturlandschaft werden für die Maßstabsebene der Regionalplanung kurz zusammengefasst und charakterisiert.

Kulturlandschaftsbereich, geprägt durch die sanft nach Westen abfallende Hochfläche unterhalb des bäuerlichen Weilers Eiershagen bis zum Weiler Dickhausen mit stattlichen Bauernhöfen und das offene Bachtal mit den Weilern Drinhausen und Birkenbach, dem *Hof Großenseifen* sowie der *Winterborner Papiermühle* (1866) an der Mündung in die Homburger Bröl, dem Weiler Bruch gegenüber mit prägender Ansicht über die Bachaue. – Erhaltenes geoarchäologisches Archiv in den Ablagerungen der Aue.

Traditionelle Abfolge von Nutzgärten, Obstwiesen und Weiden. Am nördlichen Rand Abschnitt der *Brüderstraße*, steil abfallend zum Kirchdorf Denklingen, ehemaliger Sitz des Bergischen Amtes Windeck, mit wasserumwehrtem Amtshaus, Kapelle, Burgmühle und Mühlenteich sowie den beiden am Hang oberhalb des Ortes gelegenen Kirchen des 19. Jahrhunderts mit hoch aufragenden Turmhelmen; ehemalige Lungenheilkinik am Burgberg.

Kulturlandschaftliches und denkmalpflegerisches Ziel im Rahmen der Regionalplanung ist eine erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung, insbesondere

- Bewahren des Kulturlandschaftsgefüges
- Sichern linearer Strukturen

Aus: Landschaftsverband Rheinland (Hrsg.): Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Köln. Erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung, Köln 2016.

Internet

[Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Köln](#) (abgerufen am 01.10.2016)

Literatur

Landschaftsverband Rheinland (Hrsg.) (2016): Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Köln. Erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung. S. 269, Köln.

Obere Homburger Bröl / Brüderstraße (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Köln 464)

Schlagwörter: Kulturlandschaftsbereich, Tal, Weiler, Hof (Landwirtschaft), Papiermühle, Nutzgarten, Obstwiese, Altstraße, Kirchengebäude, Krankenhaus

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Denkmalpflege, Landeskunde, Raumplanung, Archäologie

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:25.000 (kleiner als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Literaturswertung

Historischer Zeitraum: Beginn 2016

Koordinate WGS84: 50° 54 56,98 N: 7° 36 29,43 O / 50,91583°N: 7,60818°O

Koordinate UTM: 32.402.161,58 m: 5.641.387,08 m

Koordinate Gauss/Krüger: 3.402.197,17 m: 5.643.203,61 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Obere Homburger Bröl / Brüderstraße (Kulturlandschaftsbereich Regionalplan Köln 464)“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/KLD-252376> (Abgerufen: 21. Juli 2019)

Copyright © LVR

