

Kolonie Erika, Kulturhaus, Hauptstraße 10

Schlagwörter: [Siedlungsteil](#)

Fachsicht(en): [Denkmalpflege](#)

Gemeinde(n): [Lauta](#)

Kreis(e): [Bautzen](#)

Bundesland: [Sachsen](#)



Kolonie Erika, Kulturhaus mit Nebengebäude und Einfriedung
Fotograf/Urheber: Tom Pfefferkorn



Das Kulturhaus ist ein zweigeschossiger Putzbau über Backsteinsockel. Der Hauptbau hat eine Straßenfassade zu elf Achsen. Auf der Hofseite liegt ein großzügiger Saalanbau. Die Segmentbogenfenster des Erdgeschosses werden umrahmt von Blendbögen in Korbformenform. Die dazwischenliegenden Lisenen mit einem schmalen Gurtgesims deuten ein Kapitell an. Der in der Mittelachse angeordnete Eingang mit originaler Tür ist von einem tiefen Altan überdeckt. Das Obergeschoss hat rechteckige Fenster; darüber befindet sich ein Walmdach mit neun stehenden Gaupen an der Straßenfassade und je einer an der kurzen Seite. Ein zentraler Dachaufbau trägt eine Aussichtsplattform. Der Garten weist alten Baumbestand auf; es gibt eine gemauerte Tanzfläche mit Backsteineinfassung und Podest. Das im Westteil des Grundstücks befindliche Garagengebäude aus Backstein weist an zwei gegenüberliegenden Seiten je vier segmentbogig abgeschlossene Tore mit Segmentbogen mit originalen Eisenblechtoren auf. Die Seitenwände sind mit Blendbögen gegliedert; das Gebäude wird durch ein flaches Dach mit 2 Entlüftungsaufbauten abgeschlossen. Die Einfriedung besteht im Bereich des Hauptbaus aus Klinkerpfählern und dazwischenliegenden Wandfeldern, an der Seitenstraße gibt es eiserne Zaunfeldfüllungen wohl aus den 1980er Jahren.

Das Kulturhaus ist siedlungs- und baugeschichtlich von Bedeutung.

(Tom Pfefferkorn, Landesamt für Denkmalpflege Sachsen, 2022)

Datierung:

- Erbauung Entwurf bereits vor 1920, Bau wohl erst Ende der 1920er Jahre

Quellen/Literaturangaben:

- LMBV Lausitzer und Mitteldeutsche Bergbau-Verwaltungsgesellschaft: Erika/ Laubusch, Bd. 11. Wandlungen und Perspektiven. Senftenberg 2015.
- Kil, Wolfgang/Zwickert, Gerhard: Zeitmaschine Lausitz - Werksiedlungen Wohnform des Industriezeitalters. Dresden 2003.
- Noack, Maximilian Claudius: Werksiedlungen in Sachsen: Grube Erika (heute Laubusch). In: Werkbericht Deutscher Werkbund Sachsen 4 (2016), S. 94-95.

Bauherr / Auftraggeber:

- Bauherr: ILSE Bergbau-A.G.
- Entwurf: Ewald Kleffel (1878-1952) (Architekt)

BKM-Nummer: 31000164

Kolonie Erika, Kulturhaus, Hauptstraße 10

Schlagwörter: Siedlungsteil

Ort: Laubusch

Fachsicht(en): Denkmalpflege

Erfassungsmaßstab: Keine Angabe

Erfassungsmethoden: Übernahme aus externer Fachdatenbank

Koordinate WGS84: 51° 28 19,94 N: 14° 08 14,56 O / 51,47221°N: 14,13738°O

Koordinate UTM: 33.440.087,04 m: 5.702.690,91 m

Koordinate Gauss/Krüger: 5.440.199,03 m: 5.704.527,62 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt steht unter der freien Lizenz CC BY-NC 4.0 (Namensnennung, nicht kommerziell). Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Kolonie Erika, Kulturhaus, Hauptstraße 10“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/BKM-31000164> (Abgerufen: 6. Juni 2026)

Copyright © LVR



Rheinland-Pfalz

