



# Einleitung des Schwarzwassergrabens in die Wudra

Schlagwörter: Fließgewässer Fachsicht(en): Denkmalpflege Gemeinde(n): Hoyerswerda

Kreis(e): Bautzen
Bundesland: Sachsen



Einleitung Schwarzwassergraben in die Wudra zw. Zeißig und Groß Neida Fotograf/Urheber: Nora Wiedemann



Als in den 1920er und 30er Jahren das ursprüngliche Bett des Schwarzwassergrabens für die Auskohlung des Tagebaus Werminghoff I in Anspruch genommen werden sollte, musste der zwischen Groß Särchen und Maukendorf verlaufende Fluss umverlegt werden. Das Schwarzwasser mündete vorher nicht in die Wudra, sondern direkt in die Schwarze Elster.

# Datierung:

• nach 1934, vor 1939

## Quellen/Literaturangaben:

- Steinhuber, Uwe: Werminghoff/Knappenrode, Bd. 17, hg. von LMBV Lausitzer und Mitteldeutsche Bergbau-Verwaltungsgesellschaft mbH; Wandlungen und Perspektiven. Senftenberg 2015.
- Meßtischblatt Hoyerswerda Hrsg. 1888, bericht. 1934. 1:25000. [Berlin]: Reichsamt für Landesaufnahme, 1934. 1 Kt.
- Topografische Karte 1:25000 4651 Wittichenau 1939 Deutsche Fotothek

#### Bauherr / Auftraggeber:

• Eintracht Braunkohlenwerke und Brikettfabriken AG

Einleitung des Schwarzwassergrabens in die Wudra

Schlagwörter: Fließgewässer

Ort: Hoyerswerda

Fachsicht(en): Denkmalpflege Erfassungsmaßstab: Keine Angabe

Erfassungsmethoden: Übernahme aus externer Fachdatenbank

Koordinate WGS84: 51° 25 14,43 N: 14° 15 3,21 O / 51,42068°N: 14,25089°O

Koordinate UTM: 33.447.912,38 m: 5.696.873,57 m

Koordinate Gauss/Krüger: 5.448.027,90 m: 5.698.707,98 m

### Empfohlene Zitierweise

**Urheberrechtlicher Hinweis:** Der hier präsentierte Inhalt steht unter der freien Lizenz CC BY-NC 4.0 (Namensnennung, nicht kommerziell). Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

**Empfohlene Zitierweise:** "Einleitung des Schwarzwassergrabens in die Wudra". In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: https://www.kuladig.de/Objektansicht/BKM-30700312 (Abgerufen: 17. Dezember 2025)

#### Copyright © LVR









