Schauobjekt Baggerschaufel am Aussichtspunkt Abbaufeld Peres

Schlagwörter: Bergbaumaschine, Eimerkettenbagger
Fachsicht(en): Denkmalpflege
Gemeinde(n): Neukieritzsch
Kreis(e): Leipzig
Bundesland: Sachsen



Tagebau Vereinigtes Schleenhain, Ausstellungsstück, Baggerschaufel aus dem Tagebau
Fotograf/Urheber: Nils Schinker



Die Baggerschaufel ist Ausstellungsobjekt des 2020 eingeweihten Aussichtpunktes, der am Ende der alten B 176 in unmittelbarer Nähe zur Grubenwasseraufbereitungsanlage am Osteingang nach Neukieritzsch liegt. Neben einer Sammlung von Findlingen aus dem Tagebau und der Baggerschaufel informieren fünf Schautafeln die jährlich über 12.000 Besucher über den Braunkohleabbau und den Wandel der Landschaft. Die auf einer Stahlplatte fixierte Baggerschaufel stammt von einem der im Tagebau eingesetzten Großgeräte, vermutlich von einem Eimerkettenbagger.

(Nils Schinker, Landesamt für Denkmalpflege Sachsen, 2021)

Datierung:

- Erbauung 2020 (Aussichtspunkt mit Baggerschaufel)

Quellen/Literaturangaben:

- --

Bauherr / Auftraggeber:

- Bauherr: MIBRAG

BKM-Nummer: 30100129

Schauobjekt Baggerschaufel am Aussichtspunkt Abbaufeld Peres

Schlagwörter: Bergbaumaschine, Eimerkettenbagger
Ort: Neukieritzsch - Kieritzsch
Fachsicht(en): Denkmalpflege
Erfassungsmaßstab: Keine Angabe
Erfassungsmethoden: Übernahme aus externer Fachdatenbank
Koordinate WGS84: 51° 09 13,19 N: 12° 23 37,15 O / 51,15366°N: 12,39365°O
Koordinate UTM: 33.317.731,84 m: 5.670.142,71 m
Koordinate Gauss/Krüger: 4.527.647,58 m: 5.668.812,52 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt steht unter der freien Lizenz CC BY-NC 4.0 (Namensnennung, nicht kommerziell). Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Schauobjekt Baggerschaufel am Aussichtspunkt Abbaufeld Peres“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: https://www.kuladig.de/Objektansicht/BKM-30100129 (Abgerufen: 17. November 2026)

Copyright © **LVR**