

Bäuerliche Kulturlandschaft bei Schloss Bladenhorst

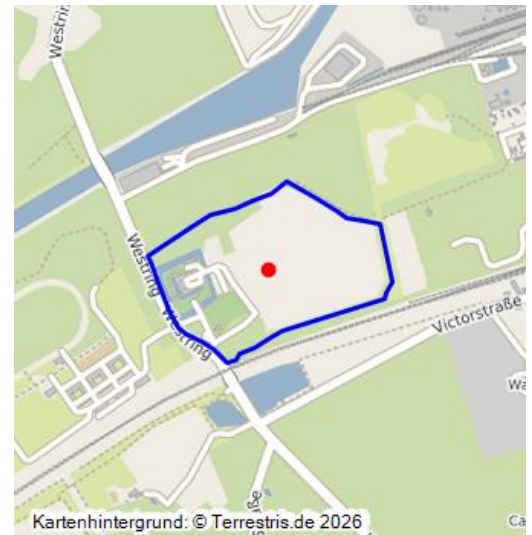
Schlagwörter: [Kulturlandschaftsbereich](#), [Agrarlandschaft](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege

Gemeinde(n): Castrop-Rauxel

Kreis(e): Recklinghausen

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Die offene Kulturlandschaft in der Emscherniederung ist geprägt von der überwiegenden Nutzung als Grün- und Ackerland. So kommt das Schloss Bladenhorst im Landschaftsbild gut zur Geltung. Die nördlich an das Schloss grenzende Flur wurde in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts aufgeforstet. Das lehnherrliche Anwesen steht in engem Bezug zur Bladenhorster Mühle, mehreren Flurstücken, die anhand ihres Namens auf frühere Plaggenesche hinweisen und vieler Hofstellen in der Umgebung. Die Flurbezeichnungen „Fohlenbruch“, „Großer Esch“ weisen auf traditionelle Nutzungen der offenen Kulturlandschaft hin.

Die Preußische Kartenaufnahme 1:25.000 Uraufnahme 1842 verdeutlicht den offenen Charakter der Kulturlandschaft vor den Aufforstungen.

(LWL-Amt für Landschafts- und Baukultur, 2008)

Bäuerliche Kulturlandschaft bei Schloss Bladenhorst

Schlagwörter: [Kulturlandschaftsbereich](#), [Agrarlandschaft](#)

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:25.000 (kleiner als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Auswertung historischer Karten

Historischer Zeitraum: Beginn 1842

Koordinate WGS84: 51° 34 14,45 N: 7° 16 55,03 O / 51,57068°N: 7,28195°O

Koordinate UTM: 32.380.934,24 m: 5.714.688,29 m

Koordinate Gauss/Krüger: 2.588.922,86 m: 5.715.915,69 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Bäuerliche Kulturlandschaft bei Schloss Bladenhorst“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/A-P363N410-20090622-0001> (Abgerufen: 22. Juni 2026)

Copyright © LVR



RheinlandPfalz

