

Bedeutsamer Kulturlandschaftsbereich Rurtalsperre - Urfttalsperre (KLB 28.03)

Schlagwörter: Kulturlandschaftsbereich, Talsperre, Westwall, Truppenübungsplatz, Wüstung

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Archäologie, Denkmalpflege, Raumplanung

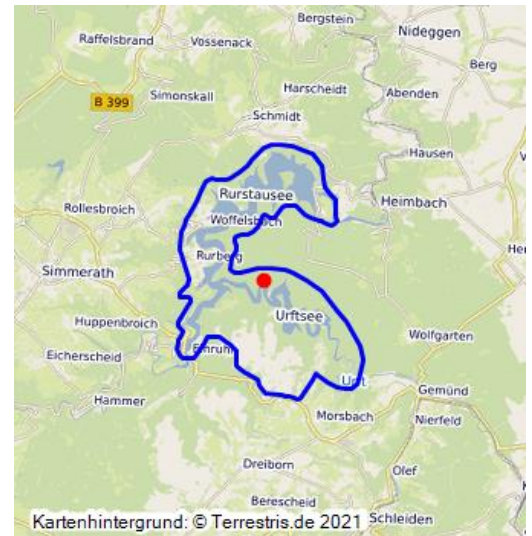
Gemeinde(n): Heimbach (Nordrhein-Westfalen), Nideggen, Schleiden, Simmerath

Kreis(e): Düren, Euskirchen, Städteregion Aachen

Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Blick auf den Stausee der Rurtalsperre bei Simmerath-Rurberg (2016).
Fotograf/Urheber: Franz-Josef Knöchel



Kartenhintergrund: © Terrestris.de 2021 Schleiden

Die Rurtalsperre und die Urfttalsperre sind hier beschrieben als bedeutsamer Kulturlandschaftsbereich (KLB) wie im Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Landesentwicklungsplan Nordrhein-Westfalen.

Vornehmlich dem Hochwasserschutz, aber auch der Elektrizitätserzeugung dienten zahlreiche nach 1900 erbaute Talsperren in der Eifel. Otto Intze konstruierte 1900-1905 mit der Urfttalsperre das mit 45 Millionen Kubikmetern damals größte Reservoir Europas und verband die Anlage mit der Wasserkraftnutzung im Jugendstilkraftwerk Heimbach.

Das von ihm entwickelte Prinzip der Gewichtsstaumauer (Intze-Prinzip) fand dabei Anwendung. 1934-1938 entstand im Lauf der Rur die über 200 Millionen Kubikmeter fassende Talsperre Schwammenauel. Urft-, Rur- und Oleftalsperre arbeiten heute im Verbund.

Oberhalb des Urftsees liegt die ab 1934 errichtete nationalsozialistische Ordensburg Vogelsang. An den östlichen Ufern der Talsperre verläuft die Limesstellung des Westwalles. Auf dem Plateau westlich und südwestlich von Vogelsang erstreckt sich die Vorstellung Vogelsang (1939/40) und eine Batterie der Luftverteidigungszone West.

Innerhalb des ehemaligen Truppenübungsplatzgeländes Vogelsang liegt die [Wüstung Wollseifen](#).

Spezifische Ziele und Leitbilder:

- Kulturlandschaftliches Nutzungskonzept in Verbindung mit dem Nationalpark Eifel.

Internet

[Kulturlandschaften in NRW](#) (Abgerufen: 03.04.2018)

Literatur

Landschaftsverband Westfalen-Lippe; Landschaftsverband Rheinland (Hrsg.) (2007): Erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung in Nordrhein-Westfalen. Grundlagen und Empfehlungen für die Landesplanung (Kulturlandschaftlicher Fachbeitrag zur Landesplanung in Nordrhein-Westfalen / Fachgutachten zum Kulturellen Erbe in der Landesplanung). S. 91, Münster, Köln.

Bedeutsamer Kulturlandschaftsbereich Rurtalsperre - Urfttalsperre (KLB 28.03)

Schlagwörter: Kulturlandschaftsbereich, Talsperre, Westwall, Truppenübungsplatz, Wüstung

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege, Archäologie, Denkmalpflege, Raumplanung

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:25.000 (kleiner als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Literatursauswertung

Historischer Zeitraum: Beginn 2001

Koordinate WGS84: 50° 36 29,12 N: 6° 25 1,15 O / 50,60809°N: 6,41699°O

Koordinate UTM: 32.317.240,41 m: 5.609.429,14 m

Koordinate Gauss/Krüger: 2.529.561,44 m: 5.608.132,00 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Bedeutsamer Kulturlandschaftsbereich Rurtalsperre - Urfttalsperre (KLB 28.03)“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: <https://www.kuladig.de/Objektansicht/A-EK-20080730-0154> (Abgerufen: 22. September 2021)

Copyright © LVR



Rheinland-Pfalz

