



Steinbruch bei Hasenhof

Schlagwörter: Steinbruch

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege

Gemeinde(n): Radevormwald Kreis(e): Oberbergischer Kreis Bundesland: Nordrhein-Westfalen



Im frühen 20. Jahrhundert wurde in dem Wäldchen Hasenhof zwischen Im Kamp und Önkfeld, in dem es schon zwei Steinbrüche gab, ein dritter Steinbruch angelegt. Er erreichte die größten Ausmaße. Die Rückwand ist heute bis zu 13 Meter hoch.

In siedlungsnahen Steinbrüchen wurden Bruchsteine als Baumaterial unter anderem für Gebäude, Mauern und Wege gewonnen. Sie sind Zeugnisse der Zeiten, in denen der Mensch das benötigte Baumaterial den natürlichen Ressourcen seines Lebensumfeldes entnahm. Steinbrüche sind noch heute im Gelände durch halbkreisförmige oder ovale Einschnitte in Böschungen ablesbar, teilweise wurden sie jedoch auch (mit Abfällen) verfüllt. Da sie eine hohe Vielfalt an Lebensräumen, die von stark sonnenexponierten, trockenen Flächen bis hin zu Feuchtbereichen und Tümpeln reichen, aufweisen, sind sie als wertvolle Biotope für verschiedene, auch gefährdete Pflanzen- und Tierarten zu bezeichnen.

(LVR-Fachbereich Umwelt, 2008)

Steinbruch bei Hasenhof

Schlagwörter: Steinbruch

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege

Erfassungsmaßstab: i.d.R. 1:5.000 (größer als 1:20.000)

Erfassungsmethoden: Auswertung historischer Karten, Geländebegehung/-kartierung

Historischer Zeitraum: Beginn 1892 bis 1921

Koordinate WGS84: 51° 13 33,79 N: 7° 20 50,88 O / 51,22605°N: 7,34747°O

Koordinate UTM: 32.384.610,28 m: 5.676.260,74 m

Koordinate Gauss/Krüger: 2.594.170,00 m: 5.677.658,27 m

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: "Steinbruch bei Hasenhof". In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: https://www.kuladig.de/Objektansicht/A-BL-20080225-0164 (Abgerufen: 4. Dezember 2025)

Copyright © LVR









