Spuren von Ludwig van Beethoven im Rheinland

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege

Gartenansicht des Bonner Beethovenhauses mit der 1998 von Cantemir Riscutia (1926-2003) geschaffenen Büste Ludwig van Beethovens (Foto von 2012)
Fotograf/Urheber: unbekannt

Der als „Vollender der Wiener Klassik und Wegbereiter der Romantik“ geltende Komponist Ludwig van Beethoven (1770-1827) wurde bereits zu seinen Lebzeiten hoch verehrt. Am Trauerzug zu seiner Bestattung in Wien sollen rund 20.000 Personen teilgenommen haben.
In Beethovens Geburtsstadt Bonn setzten recht bald nach seinem Tod Bemühungen ein, ihn durch angemessene Denkmale zu würdigen. Viele weitere Orte im Rheinland sind Beethoven Andenken gewidmet oder nach ihm benannt.

(LVR-Redaktion KuLaDig, 2013)

Internet

www.rheinische-geschichte.lvr.de: Ludwig van Beethoven (1770-1827), Komponist (abgerufen 25.11.2015)
www.rheinische-geschichte.lvr.de: Christian Gottlob Neefe (1748-1798), Musikdirektor der kurfürstlichen Hofkapelle in Bonn, Lehrer und Förderer des jungen Ludwig van Beethoven (abgerufen 06.06.2016)

Literatur

Gutiérrez-Denhoff, Martella (2010): Beethovenhalle. Ein zentraler Raum der klassischen und neuen Musik in Bonn. In: 50 Jahre Beethovenhalle Bonn (hrsg. von Yvonne Leiverkus, Stadtarchiv und Stadthistorische Bibliothek Bonn), Bonn.

Ladenburger, Michael; Talbot, Franz Josef; Bettermann, Silke (2009): Das Ensemble Beethoven-Haus in Bonn. (Jahresgaben des Vereins Beethoven-Haus 25 zugleich Rheinische Kunststätten, Heft 510.) Köln.

Mainzer, Udo (2009): 50 Jahre Bonner Beethovenhalle – ein Baudenkmal von nationalem Rang. In: Rheinische Heimatpflege 46, Heft 3, S. 203-210. Köln.

Neft, Walther (1992): Fackelzug für das Standbild durch die geschmückte Stadt - Vor 140 Jahren wurde das Beethovendenkmal eingeweiht. In: Lindenroth, Ernst: Bonn im Spiegel der Jahrhunderte. Eine Sammlung heimatkundlicher Zeitungsartikel, Bonn.

Schmidt-Görg, Joseph (1980): Ludwig van Beethoven (1770-1827). In: Rheinische Lebensbilder 4, S. 119-139. Köln (2. unveränderte Auflage).

Schyma, Angelika (1985): Das Beethoven-Denkmal in der Rheinaue von Peter Breuer. In: Denkmalpflege im Rheinland 4/1985, S. 154-157. o. O.

Spuren von Ludwig van Beethoven im Rheinland

Fachsicht(en): Kulturlandschaftspflege

Empfohlene Zitierweise

Urheberrechtlicher Hinweis: Der hier präsentierte Inhalt ist urheberrechtlich geschützt. Die angezeigten Medien unterliegen möglicherweise zusätzlichen urheberrechtlichen Bedingungen, die an diesen ausgewiesen sind.

Empfohlene Zitierweise: „Spuren von Ludwig van Beethoven im Rheinland“. In: KuLaDig, Kultur.Landschaft.Digital. URL: https://www.kuladig.de/Objektansicht/SWB-223173 (Abgerufen: 18. Mai 2024)

Copyright © **LVR**